

美術講座

収蔵品の特色や展覧会のテーマ等への理解をはかり、美術に対する関心を高めるため、当館学芸員による講座を開催した。いずれの講座も、日頃から研究に取り組んでいる学芸員の講座として好評を得ている。本年は、講座室だけでなく、展示室において実際に作品を前にした解説も試み、より幅広い来館者に学芸員の声を伝えられた。

講演会名	期日	会場	講師	参加者
「ロダンと日本」展フロアレクチャー	5月13日 27日	展示室	飯田 真 (当館主任学芸員) 南 美幸 (当館学芸員) 泰井 良 (当館学芸員)	計60名
西洋美術鑑賞の基礎	6月30日	講座室	新田建史 (当館学芸員)	20名
インターネットによる美術探訪	7月7日	講座室	飯田 真 (当館主任学芸員)	10名
東海道の絵画史	11月3日	講座室	飯田 真 (当館主任学芸員)	30名
彫刻鑑賞入門	2月10日	講座室	堀切正人 (当館学芸員)	25名
「静岡ゆかりの画家たち」展フロアレクチャー	3月3日	展示室	泰井 良 (当館学芸員) 森 充代 (当館学芸員)	50名
特別講座「日本画をじかに見る」	3月21日	講座室	山下善也 (当館主任学芸員) 森 充代 (当館学芸員)	35名
日韓美術事情いろいろ	3月24日	講座室	李 美那 (当館学芸員)	25名
ミシャロンからコローへ	3月31日	講座室	小針由紀隆 (当館主任学芸員)	25名