

## 教育普及活動一覧

区 分	回 数	参加者数	内 容
講 演 会	6	697	美術史などの専門家を招き、各展覧会のテーマ内容に沿った講演を実施した。
美 術 講 座	16	799	館蔵品の特色や各展覧会の内容の理解を促進するため、当館学芸員が講座を開催した。
技 法 セ ミ ナ ー	1	22	デザイナーを講師に招き、ポスターが出来るまでの工程を紹介し、架空のポスター作りを实践した。
実 技 講 座	1 (延べ 4日)	75	中国画画家を講師に招き、水墨画の技法を学ぶ実技講座を開催した。
夏 休 み 子 ども ワ ー ク シ ョ ッ プ	3 (延べ 5日)	75	小中学生を対象に、夏休みを利用して「形で作ろう 音の音色」をテーマに参加者が自ら音のかけらを制作するワークショップを実施した。
粘土ワークショップ	33	1,744	小学校のためのプログラムとして、水粘土を使って土と親しみながら彫塑を学んだ。
自 由 工 房	116	717	開かれた美術館を目指し、県民に創作活動の場を提供するため、実技室を一般開放した。
粘 土 開 放	10	2,558	自由工房の一環として、毎月1回子どもたちに実技室を開放して水粘土を使って土と親しむ場を提供した。
ロ ダ ン 館 デ ッ サ ン 会	23	300	ロダン彫刻を素描する機会を求める県民の要望に応じデッサン会を行った。
移 動 子 ども ワ ー ク シ ョ ッ プ	10	918	移動美術展の開催に合わせ、開催地の小学校で粘土によるワークショップを開催した。
粘 土 遊 び	20	1,140	平成14年度より開始。粘土ワークショップの内容を園児向けに実施した。
そ の 他 学 校 向 け プ ロ グ ラ ム	-	-	鑑賞授業、施設見学、職場体験、ロダン館スケッチ・デッサン、出張授業などを実施した。