

平成14年度新収蔵品

平成14年度には、別表のとおり、新たに19件25点（うち寄贈8点）が収蔵品として加わった。ジャンル別の内訳は、西洋の油彩画・版画3件、日本画（版画含）6件、日本洋画（版画・水彩画含）10件である。

ジャンル	作者名	作品名	制作年	材質/品質・形状	寸法 (cm)	取得方法
1 西洋絵画	テオドール・ルソー	ジュラ地方、草葺き屋根の家	1834頃	キャンヴァスに貼られた紙、油彩	22.9×32.1	購入
2	ジョヴァンニ・バッティスタ・ピラネージ	イクノグラフィア (古代都市カンブス・マルティウスのプラン)	1757-62	紙、エッチング	134.2×116.7	購入
3	ケル＝グザヴィエ・ルーセル	風景 (全6点)	1900頃	紙、リトグラフ・多色刷り	21×32.5ほか	購入
4 日本画	谷文晁	富士山図屏風	1835 (天保6)	紙本墨画群青引、六曲一双屏風	163.1×363.2	購入
5	大久保一丘	富嶽明暁図	19世紀前半 (江戸後期)	絹本着色金泥、掛幅装	95.2×48.9	購入
6	狩野永良	親子犬図	18世紀半ば (江戸中期)	絹本着色、掛幅装	39.5×70.8	購入
7	松岡映丘	今昔ものがたり伊勢図	1929 (昭和4)	絹本着色、掛幅装	85.5×143.3	府川荘四郎氏寄贈 府川耕作コレクション
8	下村観山	南泉斬猫図		絹本着色、掛幅装	119.7×50.8	府川荘四郎氏寄贈 府川耕作コレクション
9	歌川国芳	東海道五拾三駅 (五宿名所 由井～鞠子・四宿名所 岡部～金谷)	1830頃 (天保前期)	紙、木版、色擦 大判錦絵	24.8×36.8	購入
10 日本洋画	浅井忠	雲	1903-07 (明治36-40)	紙、水彩	28.5×44.3	購入
11	鳥海青児	張家口	1939 (昭和14)	キャンヴァス、油彩	41.0×53.0	購入
12	清水登之	セーヌ河畔	1924 (大正13)	キャンヴァス、油彩	65.0×53.8	購入
13	茨木猪之吉	初夏の常念岳	1935 (昭和10)	キャンヴァス、油彩	45.7×53.0	購入
14	伊藤勉黄	上海の裏町	1945 (昭和20)	紙、木版	38.0×28.0	伊藤さつ代氏寄贈
15	伊藤勉黄	窓	1953 (昭和28)	紙、木版	70.0×52.0	伊藤さつ代氏寄贈
16	伊藤勉黄	新開地の女	1954 (昭和29)	紙、木版	46.0×35.0	伊藤さつ代氏寄贈
17	伊藤勉黄	実のある話	1975 (昭和50)	紙、木版	55.0×43.0	伊藤さつ代氏寄贈
18	伊藤勉黄	イシスとホルス	1979 (昭和54)	紙、木版	75.0×45.0	伊藤さつ代氏寄贈
19	伊藤勉黄	風媒花	1988 (昭和63)	紙、木版	48.0×75.0	伊藤さつ代氏寄贈