

「徳川将軍家展」

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
第一章 徳川家康 - 将軍家にとっての家康像					
	1 征夷大将軍宣旨	一通	慶長8年 (1603) 2月12日	紙本墨書	日光東照宮
	2 天曹地府祭都状	一通	慶長8年 (1603) 2月	紙本朱書	徳川記念財団
	3 齒朶具足 徳川家康所用 <重要文化財>	一領	桃山時代 16世紀		久能山東照宮博物館
	4 金扇馬標 伝徳川家康所用	一本	江戸時代 17世紀		久能山東照宮博物館
	5 貫衆具足 徳川家綱寄進	一領	明暦2年 (1656) 12月		久能山東照宮博物館
	6 太刀 銘 来国光 附 黒臘色塗打刀拵 <重要美術品>	一口	(刀身) 鎌倉時代 14世紀(拵) 桃山時代 17世紀		徳川記念財団
	7 太刀 銘 助真 附 黒漆打刀拵 <国宝>	一口	(刀身) 鎌倉時代 13世紀(拵) 桃山時代 16世紀		日光東照宮
	8 太刀 無銘 光世作 <重要文化財>	一口	鎌倉時代 12 - 13世紀		久能山東照宮博物館
	9 東照大権現像 天海賛 四代木村了琢筆	一幅	江戸時代 17世紀	絹本着彩	徳川恒孝氏
	10 東照大権現像 集雲守藤賛	一幅	元和3年 (1617) - 元和7年 (1621)	絹本着彩	徳川記念財団
場面 替	11 東照社縁起 (仮名) <重要文化財>	五巻	寛永17年 (1640)	紙本着色	日光東照宮
	12 紅葉山東照宮扁額「東照大権現」	一面	元和3年 (1617) 3月28日		徳川記念財団
	13 紅葉山鎮座稻荷額 狩野探幽・常信・安信筆	一面	承応3年 (1654) 6月	板本着色	徳川記念財団
	15 東照宮御影 (9月17日拝礼)	一幅	正保2年 (1645) 9月16日	紙本着彩	徳川記念財団
	17 東照大権現像 (霊夢)	一幅	元和9年 (1623)	紙本着彩	徳川記念財団
	18 東照大権現像 (霊夢)	一幅	寛永17年 (1640) 5月5日	紙本着彩	徳川記念財団
	19 東照大権現像 (霊夢) 狩野探幽筆	一幅	寛永18年 (1641) 正月17日	紙本着彩	徳川記念財団
	20 東照大権現像 (霊夢) 狩野探幽筆	一幅	寛永18年 (1641) 2月17日	紙本着彩	徳川記念財団
	21 神号「東照宮」 新井白石筆	一幅	江戸時代 17 - 18世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	22 松平元康判物 長沢浄賢・源七郎宛	一通	永禄5年 (1562) 12月	紙本墨書	徳川恒孝氏
	23 徳川家康書状 細川忠興・黒田長政・藤堂高虎宛	一通	(慶長5年 1600) 8月12日	紙本墨書	徳川記念財団
	24 徳川慶喜筆 東照宮遺訓拓本	一幅	江戸 - 明治時代 19世紀	拓本	徳川記念財団
	25 徳川家康筆 四字一行書「花鳥風月」	一幅	桃山 - 江戸時代 16 - 17世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	26 徳川家康筆 和歌短冊「うくひすの」「ちるとみて」	一幅	桃山 - 江戸時代 16 - 17世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	27 徳川家康筆 和歌短冊「つみにゆく」	一幅	桃山 - 江戸時代 16 - 17世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	28 徳川家康筆 大黒天図	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	29 松平元康判物 牧野正重宛	一通	(永禄4年 1561) 5月28日	紙本墨書	徳川記念財団
	30 松平家康判物 牧野正重宛	一通	永禄9年 (1566) 5月9日	紙本墨書	徳川記念財団
	31 徳川家康黒印状 長束正家・山中長俊・木下吉隆宛	一卷	(天正19年 1591) 正月19日	紙本墨書	徳川記念財団
	32 徳川家康筆 年貢皆済状	一幅	文禄4年 (1595) 6月9日	紙本墨書	徳川記念財団
	33 会津攻伐軍令状	一通	慶長5年 (1600) 7月7日	紙本墨書	徳川記念財団
	34 徳川家康筆 年貢皆済状	一幅	慶長11年 (1606) 3月12日	紙本墨書	徳川記念財団
	35 竹筒	一個	桃山 - 江戸時代 16 - 17世紀	竹工	徳川記念財団
	36 徳川家康伝馬朱印状	一通	慶長11年 (1606) 6月	紙本墨書	松應寺 (岡崎)
	37 徳川家康伝馬朱印状	一通	慶長16年 (1611) 12月	紙本墨書	松應寺 (岡崎)

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
	38 花鳥鎌倉彫大香合 徳川家康寄進	一合	室町時代 15-16世紀	紙本墨書	松應寺 (岡崎)
	39.1 松平家康判物 大樹寺進誉上人宛	一卷	(永禄6年 1563) 閏12月	紙本墨書	大樹寺 (岡崎)
	39.2 徳川家康判物 大樹寺登誉上人宛	一卷	永禄12年 (1569) 6月25日	紙本墨書	大樹寺 (岡崎)
	39.3 徳川家康判物 大樹寺勢蓮社 誉上人宛	一卷	天正7年 (1579) 3月21日	紙本墨書	大樹寺 (岡崎)
	39.4 徳川家康朱印状 大樹寺宛	一卷	天正9年 (1581) 4月16日	紙本墨書	大樹寺 (岡崎)
	40 徳川家康朱印状	一枚	慶長7年 (1602) 6月2日	紙本墨書	大樹寺 (岡崎)
	41 祈祷文 天海筆	一幅	元和 (7・8) 年頃	紙本墨書	寛永寺 林光院
	42 家康公、天海僧正对座の図 天海賛 狩野探幽筆	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨書淡彩	寛永寺 現龍院
	43 天海書状 三井寺 (園城寺) 法泉院宛	一幅	元和4年 (1618) 壬3月	紙本墨書	寛永寺 現龍院
	44 東照大権現像 木村了琢徳綱筆	一幅	江戸時代 19世紀	絹本着彩	寛永寺 現龍院
	45 徳川家康書状	一幅	慶長15年 (1610) 5月19日	紙本墨書	増上寺
	46 浄土宗諸法度	一卷	元和元年 (1615) 7月	紙本墨書	増上寺
	47 徳川家康像	一幅	江戸時代 17世紀	絹本着彩	増上寺
	48 一字一石経	一組	江戸時代	方解石	増上寺
	49 源氏物語図屏風 伝狩野光信筆	六曲一隻	桃山時代 16世紀	紙本金地着色	華陽院 (静岡)
	50 打敷 (桐沢瀉紋立涌文様) 朝日姫所用小袖	一枚	桃山時代 16世紀		瑞龍寺 (静岡)
	51 春日局消息	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨書	清見寺 (清水市)
左右 替	52 千鳥図屏風 徳川家康寄進	六曲一双	桃山時代 16世紀	紙本金地着色	臨濟寺 (静岡)
	53 誠仁親王令旨	一幅	天正10年 (1582) 8月4日	紙本墨書	臨濟寺 (静岡)
第二章 歴代将軍 - 二代秀忠から十五代慶喜					
	54 徳川秀忠像	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	55 徳川秀忠筆 和歌色紙「有明の」	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	56 徳川秀忠筆 猿引図	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	57 徳川家光像 狩野養信筆	一幅	天保14年 (1843) 3月17日	紙本墨画	徳川記念財団
	58 徳川家光筆 大天狗守護申付状	一幅	江戸時代 17世紀	紙本朱書	日光山輪王寺
	59 徳川家光筆 大字「一行雁」	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	60 伝徳川家光筆 架鷹図屏風 沢庵宗彭賛	六曲一双	江戸時代 17世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	61 御系図	一帖	江戸時代 17世紀		徳川恒孝氏
	62 『御系図』、『東照公譜』、『大猷公譜』	23冊のうち3冊 (各1冊)	江戸時代 18世紀		日光東照宮
	63 徳川家綱像	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	64 徳川家綱筆 団扇歌仙中納言兼輔像	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨書 紙本淡彩	徳川記念財団
	65 徳川家綱筆 梅鶏図	一幅	江戸時代 17世紀	紙本墨画淡彩	徳川記念財団
	66 徳川綱吉像	一幅	江戸時代 18世紀	絹本着色	長谷寺
	67 徳川綱吉筆 横一行「思無邪」	一幅	宝永2年 (1705) - 宝永6年 (1709) 1月	紙本墨書	徳川記念財団
	68 徳川綱吉筆 寿老人図	一幅	江戸時代 17 - 18世紀	絹本着彩	徳川記念財団
	69 徳川綱吉書入 版本「四書」	二冊	明時代末期 - 清時代初期 17世紀		徳川記念財団
	70 徳川家宣像	一幅	江戸時代 18世紀	紙本淡彩	徳川記念財団
	71 徳川家宣筆 雄鶏図	一幅	江戸時代 18世紀	紙本墨画	徳川記念財団

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
	72 徳川家宣筆 和歌色紙「武蔵野は」狩野岑信下絵	一幅	江戸時代 17 - 18世紀	彩箋墨書	徳川記念財団
	73 徳川家継像	一幅	江戸時代 18世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	74 徳川家継自筆書状	一幅	江戸時代 18世紀	紙本墨書	大阪青山短期大学
	75 徳川吉宗像	一幅		絹本着彩	徳川記念財団
	76 徳川吉宗筆 和歌色紙「五月雨の」	一幅	江戸時代 18世紀	紙本墨書	徳川恒孝氏
	77 徳川吉宗筆 蓮之図 鷲尾隆長賛	一幅	江戸時代 18世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	78 徳川家重像	一幅	江戸時代 18世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	80 徳川家治像	一幅	江戸時代 18世紀	紙本淡彩	徳川記念財団
	81 徳川家治筆 墨馬図	一幅	江戸時代 18世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	82. 御意之振 (参勤御暇・御礼等につき) 1 [参勤御暇・御礼其外の節御意之振]	一通	安永5年 (1776) 6月1日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
	82. 2 御意之振 (御役替につき) [御役替の節御意之振]	一通	安永5年 (1776) 6月5日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
	82. 御意之振 (参勤御礼につき) 3 [参勤御礼の節御意之振]	一通	安永5年 (1776) 6月11日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
	83 徳川家基像	一幅	江戸時代 18世紀	紙本淡彩	徳川記念財団
	84 伝徳川家基筆 洋犬図	一幅	江戸時代 18世紀	紙本淡彩	久能山東照宮博物館
	86 徳川家斉像	一幅	江戸時代 18 - 19世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	87 徳川家斉筆 大字「寿善」	一幅	江戸時代 18 - 19世紀	絹本墨書	日光山輪王寺
	88 徳川家斉筆 兜に梅の花一枝図	一幅	江戸時代 18 - 19世紀	紙本墨画	徳川記念財団
	89 銀細工 兜に梅の花一枝	一個	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
	90 徳川家慶像	一幅	江戸時代 19世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	91 徳川家慶筆 竹唐子遊図	一幅	天保15年 (1844)	紙本淡彩	徳川記念財団
	92 徳川家慶 手造杯	一口	江戸時代 19世紀	陶器	徳川記念財団
	93 徳川家定像	一幅	江戸時代 19世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	94 徳川家定筆 日ノ出遠山鳥図	一幅	江戸時代 19世紀	絹本墨画淡彩	徳川記念財団
	95 岩に鷹棚鋸 徳川家定遺愛	一点	江戸時代 19世紀		徳川記念財団
	96 徳川家茂像	一幅	江戸時代 19世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	97 徳川家茂筆 一行書「昇平多楽事」	一幅	文久元年 (1861)	紙本墨書	徳川記念財団
	98 徳川家茂所用小物類	一式	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
	99 徳川慶喜像 川村清雄筆	一幅	明治時代 19世紀	板絵油彩	徳川記念財団
	100 徳川慶喜筆 一行書「鬼神泣壮烈」	一幅	江戸時代 19世紀	紙本墨書	徳川記念財団

第三章 大奥女人 - 將軍ゆかりの女性たち

	101 朝日姫像	一幅	桃山時代 16世紀	絹本着色	南明院 (京都・東福寺)
	102 阿茶局像 狩野探幽筆	一幅	江戸時代 17世紀	紙本淡彩	徳川記念財団
	103 於龜の方像	一幅	江戸時代 17世紀	紙本着色	清涼院 (京都・伏見)
	104 徳川家康自筆消息 徳川秀忠夫人浅井氏宛	一卷	慶長元年 (1596) 閏7月下旬	紙本墨書	徳川記念財団
	105 徳川和子 (東福門院) 消息 千姫 (天樹院) 宛	一幅	承応2年 (1653) - 寛文6年 (1666)	紙本墨書	徳川記念財団
	107 春日局 (麟祥院) 像 伝狩野探幽筆	一幅	江戸時代 17世紀	紙本着彩	徳川記念財団
	108 桂昌院像	一幅	江戸時代 19世紀	絹本着色	長谷寺

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
109	桂昌院筆 和歌色紙「よろつ代の」	一幅	江戸時代 17 - 18世紀	紙本墨書	徳川記念財団
110	徳川家光夫人孝子書状	一通	江戸時代 17世紀	紙本墨書	大阪青山短期大学
111	徳川綱吉夫人信子書状	一通	江戸時代 17世紀	紙本墨書	大阪青山短期大学
112	徳川家治夫人倫子 家康公150回忌御贈経	全35巻のうち5巻	明和2年 (1765)	紺紙金字	日光山輪王寺
113	徳川家慶夫人喬子筆 和歌短冊「秋かせに」	一幅	江戸時代 19世紀	紙本墨書	徳川記念財団
114	手拭掛 (黒塗三つ横見菊紋散蒔絵) 喬子 (楽宮) 所用	一基	江戸時代 18世紀		徳川恒孝氏
115	天璋院像 川村清雄筆	一面	明治17年 (1884)	板絵油彩	徳川記念財団
116	徳川家定夫人敬子 (天璋院) 消息 和宮宛	一通	江戸時代 19世紀	紙本墨書	徳川記念財団
117	天璋院自筆稿本「熱海箱根湯治日記」・旅行日程表	一冊・一枚	明治13年 (1880) 9月23日 - 10月31日	紙本墨書 推敲朱筆入り	徳川記念財団
118	天璋院筆 竹図	一幅	江戸時代 19世紀	紙本墨画	徳川記念財団
119	「婿引出」延寿刀鐔、雲次刀鐔 敬子 (天璋院) 所用	二枚	江戸時代 19世紀		徳川記念財団
120	柄鏡 (葵牡丹紋)・鏡箱 (溜塗葵牡丹紋散蒔絵) 敬子 (天璋院) 所用	一面・一合	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
121	鏡建 (溜塗葵牡丹紋散蒔絵) 敬子 (天璋院) 所用	一基	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
122	阿古陀香炉 (村梨子地葵牡丹紋散二葉葵唐草蒔絵) 敬子 (天璋院) 所用	一個	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
123	茵 (白綸子地笹牡丹唐草文縁錦) 敬子 (天璋院) 所用	一枚	江戸時代 ?世紀	白綸子地 刺繍	徳川記念財団
124	腰巻 (茶練緯地梅籠目文纏) 敬子 (天璋院) 所用	一領	江戸 - 明治時代 19世紀		徳川記念財団
125	道服 (濃紫緞子紗綾形龍丸文) 敬子 (天璋院) 所用	一領	江戸 - 明治時代 19世紀	緞子	徳川記念財団
126	小鼓 (黒塗桜花風車文蒔絵)・鼓箱 (木賊図蒔絵) 敬子 (天璋院) 所用	一面・一合	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
127	錦手獅子香炉 磯御庭焼 敬子 (天璋院) 所用	一合	江戸時代 19世紀		徳川記念財団
128	静寛院宮 (和宮・親子内親王) 肖像写真	一枚	江戸時代 19世紀		徳川恒孝氏
129	和宮 (静寛院宮) 筆 光格天皇勅銘和歌七首	一幅	江戸時代 19世紀		徳川記念財団
130	孝明天皇下賜 梅に鶯蒔絵香合・香木「若木梅」 和宮 (静寛院宮) 拝領	一合・一包	文久元年 (1861)		徳川記念財団
131	鳴弦陰陽の弓・墓目の矢 和宮 (静寛院宮) 所用	二張・二本	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
132	守刀台 (黒塗葵葉菊紋散蒔絵) 和宮 (静寛院宮) 所用	一基	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
133	袖机 (唐桑玉川図蒔絵) 和宮 (静寛院宮) 所用	一基	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
134	硯箱 (黒塗葵葉菊紋散花桐唐草蒔絵) 和宮 (静寛院宮) 所用	一合	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
135	旅櫛箱 (村梨子地葉菊紋散蒔絵) 和宮 (静寛院宮) 所用	一合	江戸時代 18 - 19世紀		徳川記念財団
136	染付茶碗・銀製茶碗蓋・銀製茶台 和宮 (静寛院宮) 所用		江戸 - 明治時代 19世紀	磁器 銀製	徳川恒孝氏
137	四季花鳥絵巻 円山応立筆	一卷	江戸 - 明治時代 19世紀	絹本着彩	徳川記念財団
138	小袖 (浅葱縮緬地松竹梅桜菊網干模様染織) 伝和宮 (静寛院宮) 着用	一領	江戸時代 19世紀	縮緬地 刺繍	徳川記念財団
139	打掛 (白綸子地流水菊牡丹模様染織) 伝和宮 (静寛院宮) 着用	一領	江戸時代 19世紀	白綸子地 刺繍	徳川記念財団
140	伊勢物語歌かるた 和宮 (静寛院宮) 所用	一式	江戸時代 19世紀	紙本着彩 紙本墨書	徳川記念財団
141	静寛院宮御葬送列 定点撮影写真五枚続	五枚	明治10年 (1877) 9月13日		個人蔵 (東京)
142	徳川慶喜夫人美賀子筆 和歌短冊「生しより」	一葉	江戸時代 19世紀	紙本墨書	徳川記念財団

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
第四章 公爵二代 - 明治以降の徳川宗家					
	143 徳川家名相続沙汰書	一通	慶応元年 (1868) 閏 4月29日		徳川恒孝氏
	144 駿河府中城主七十万石下賜沙汰書	一通	慶応4年 (1868) 5月24日		徳川恒孝氏
	145 版籍奉還の言上の儀に付被聞食候書付	一通	明治2年 (1869) 6月		徳川恒孝氏
	146 静岡藩知事任命書	一通	明治2年 (1869) 6月		徳川恒孝氏
	147 「御袴着」袴 徳川家達着用		江戸時代 19世紀		徳川恒孝氏
	148 徳川家達自筆消息 天璋院宛	一通	明治元年 (1868) 11月 - 12月	紙本墨書	徳川記念財団
	149 非役有位者 (四位以上) 大礼服 徳川家達着用	一着	明治5年 (1872)	黒羅紗 白羅 紗 金モール	徳川恒孝氏
	150 牙彫魚	一個	江戸 - 明治時代 19世紀	象牙	徳川記念財団
	151 七夕飾文具 徳川家達所用	一式			徳川恒孝氏
	152 徳川家達筆 一行書「佳気満高堂」	一幅	明治時代 19世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	153 爵記	一通	明治17年 (1884) 7月7日		徳川恒孝氏
	154 有爵者 (公爵) 大礼服 徳川家達着用	一着	明治時代 ?世紀	黒羅紗	徳川恒孝氏
	155 大礼服 徳川泰子着用	一着	明治21年 (1888)	絹紋織地	徳川恒孝氏
	156 徳川家達像 石橋和訓筆	一枚	大正15年 (1926)	キャンバス 油彩	徳川恒孝氏
	169 徳川慶喜祝賀会合作の書「和楽且湛」「寿考万年」徳川 慶喜・家達・家正・慶久・昭武・達孝・達道・厚筆	対幅	明治35年 (1902)	紙本墨書	徳川記念財団
	157 徳川家正像 Jerrold Narthan筆	一枚	昭和3年 (1928)	キャンバス 油彩	徳川恒孝氏
	158 徳川家正生誕・御七夜・三歳賀歌・発句短冊 近 衛忠熙・松平斉民筆	七枚	明治17年 (1884)・ 明治19年 (1886)	彩箋墨書	徳川恒孝氏
	159 御食初器類 徳川家正所用	一式	江戸 - 明治時代 19世紀		徳川恒孝氏
	160 妖怪図巻	一卷	延享元年 (1744) 3月	紙本着彩	徳川記念財団
	161 文官 (勅任) 大礼服 徳川家正着用	一着	大正時代 20世紀	黒羅紗	徳川恒孝氏
	162 天覧流錫馬図巻	三巻	明治20年 (1887)	紙本着彩 紙本墨書	徳川恒孝氏
	164 明治天皇下賜 毛植の虎	一体	明治20年 (1887)		徳川記念財団
	165 明治天皇下賜 毛植の猫	一体	明治20年 (1887)		徳川記念財団
	166 御紋付花瓶	一对	江戸時代 19世紀		徳川記念財団
	167 蓬萊瑞靄之図 森琴石筆	一幅	明治31年 (1898)	絹本着色	徳川記念財団
	168 竹塗花瓶	二口	江戸時代 19世紀		徳川記念財団
	170 大正天皇宸筆 一行書「天光発融朗」	一幅	明治 - 大正時代 19-20世紀	紙本墨書	徳川記念財団
	171 雨上之図 山脇皓雲筆	一幅	明治時代 19 - 20世紀	絹本着色	徳川記念財団
	172 山村暮雪図 山田敬中筆	一幅	明治 - 大正時代 20世紀	絹本淡彩	徳川記念財団
	173 六歳の静岡藩知事 徳川家達写真	一枚	明治2年 (1869) 6月17日		徳川恒孝氏
	174 徳川家達写真 英国留学中、エジンバラにて	一枚	明治10 - 15年 (1877 - 82)		徳川恒孝氏
	175 大礼服着用の徳川家達写真	一枚	明治15 - 17年 (1882 - 84)		徳川恒孝氏
	176 徳川家達・泰子写真	一枚	大正4年 (1915)		徳川恒孝氏
	177 タフト米国陸軍長官・アリス・ルーズベルト米国 大統領令嬢来日記念パノラマ写真	二枚	明治38年 (1905) 7月下旬		徳川恒孝氏
	178 英国皇太子来日記念写真	一枚	大正11年 (1922) 4月15日		徳川恒孝氏
	179 大礼服着用の徳川家達・家正写真	一枚	大正末年 - 昭和初年		徳川恒孝氏

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
180	徳川家正と母泰子写真	二枚	明治21年(1888)10月		徳川恒孝氏
181	徳川家正・正子写真	一枚	明治42年(1909)頃		徳川恒孝氏
182	徳川家正プリティッシュ・コロンビア大学名誉博士号授与記念写真	一枚	昭和9年(1934)		徳川恒孝氏
183	徳川家集合写真(長女豊子結婚直前)	一枚	昭和10年(1935)頃		徳川恒孝氏
将軍家重代の品					
184	肩衝茶入 銘 初花 <重要文化財>	一口	南宋・元時代 13-14世紀	陶器 象牙	徳川記念財団
185	高遠集切 伝藤原定家筆	一幅	鎌倉時代 12 - 13世紀	紙本墨書	徳川記念財団
186	三公集成 伝織田信長・豊臣秀吉・徳川家康筆	一幅	桃山 - 江戸時代 16 - 17世紀	紙本墨書	徳川記念財団
187	雲龍図 伝陳容(陳所翁)筆	一幅	南宋時代 13世紀	絹本墨画	徳川記念財団
188	短刀 銘 兼氏 名物堺志津	一口	南北朝時代 14世紀		徳川記念財団 / 東京国立博物館寄託
189	脇指 無銘 延寿国資	一口	南北朝時代 14世紀		徳川記念財団
190	太刀 銘 備前国長船住人左近将監長光造	一口	鎌倉時代 13世紀		徳川記念財団
191	薙刀 無銘 法城寺	一口	南北朝時代 14世紀		徳川記念財団
将軍家伝来の古文書					
192	孝明天皇宸翰	一通	文久4年(元治元・1864) 1月21日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
193	徳川家茂奉答書 [家茂宸翰之歎御請書]	三枚一通	文久4年(元治元・1864) 2月14日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
194	孝明天皇宸翰 [深秘之御宸翰]	三枚一通	元治元年(1864)5月2日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
195	天璋院敬子筆 徳川家茂宛書状 [大樹宛 敬子書状]	一通	文久3年(1863)5月頃	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
196	天璋院敬子筆 徳川家茂宛書状 [大樹宛 敬子書状]	一通	文久3年(1863)	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
197	和宮親子内親王筆 徳川家茂宛書状 [大樹宛 ちか子書状]	一通	文久4年(元治元・1864) 2月9日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
198	徳川家茂筆 朝彦親王宛書状 [尹宮宛 家茂自筆書状]	一通	元治元年(1864)2月20日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
199	和宮親子内親王筆 徳川家茂宛書状 [大樹宛 ちか子書状]	一通	元治元年(1864)4月5日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
200	徳川慶喜筆 徳川家茂宛書状 [慶喜自筆書状 家茂宛]	一通	元治元年(1864)5月18日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
201	徳川家茂筆 徳川慶喜宛書状下書 [家茂自筆書状 慶喜宛]	一通	元治元年(1864)7月11日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
202	徳川家茂筆 徳川慶喜宛書状下案 [家茂自筆書状 (下案) 慶喜宛]	一通	元治元年(1864)7月26日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
203	徳川家茂奏聞書 [家茂自筆建白書 (家茂隠退・慶喜相統願)]	二枚一通	慶応元年(1865)10月2日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管
204	フランス全権公使レオン・ロッシュ極秘書状訳文	一冊	慶応元年(1865)11月22日	紙本墨書	徳川恒孝氏蔵 / 財団 法人徳川黎明会徳川 林政史研究所保管

展示 期間	作品名	員数	年代	材質・技法	所蔵
将軍家伝来の人形・細工物					
206	御所人形 所持 菖蒲文繡着衣座姿 和宮（静寛院宮）	一体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川記念財団
207	御所人形 はいはい 和宮（静寛院宮） 遺愛	一体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川記念財団
209	御所人形 紺着衣袴立姿 徳川泰子所持	一体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川記念財団
210	御所人形 びんぶく立姿 徳川泰子所持	一体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川記念財団
213	御所人形 笠被り三ッ揃 徳川泰子所持	三体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川記念財団
214	御所人形 紅着衣立姿（芥子頭） 徳川泰子所持	一体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川記念財団
215	御所人形 三ッ折 徳川泰子所持	一体	江戸 - 明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川恒孝氏
216	能見立人形 徳川正子所持	一体	明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川恒孝氏
217	能見立人形「草紙洗」 徳川正子所持	二体	明治時代	19世紀 桐木彫胡粉 塗仕立	徳川恒孝氏
219	毛植人形 熊乗り猿	一体	江戸 - 明治時代	19世紀	徳川記念財団
220	豆人形（賀茂人形・象牙人形他）	一式	江戸 - 明治時代	19世紀	徳川記念財団
222	ギヤマン（ミニチュア）	一式	江戸 - 明治時代	19世紀	徳川記念財団
223	漆蒔金銀絵小道具	一式	江戸 - 明治時代	19世紀	徳川記念財団

* 展示期間：無印 全会期、 9/20～10/13 10/15～10/26