

静岡New Art「わたしの居場所」展

番号	作者名	作品名	制作年	材質	寸法 (cm)	展示場所
1	村上暁子	circles	2003 (平成15) 年	銅版画 (アクアチント) ・ 銅版	全体の高さ 896.0 版画: 外径162.0 内径92.0 厚さ2.0 銅版: 外形165.5 内径92.0 シャーレ (14個): 高さ2.0 直径9.0,9.7	1階エントランス ホール 図書閲覧室前
2	村上暁子	In this circle	2003 (平成15) 年	鏡・紙・木	24.0×17.7×1.4	1階エントランス ホール 図書閲覧室前
3	村上暁子	Box of rain	2003 (平成15) 年	銅版画 (モノタイプ) ・不 織布・木	全体の高さ 896.0 版画: 888.0×4.0 箱: 9.3×4.8×5.0	1階エントランス ホール 名品コーナー (中) 右横
4	佐原路子	trace.1 19990925 WORK:10-1	1999 (平成11) 年	新聞記事 (1999/6/26~7/2)	66.0×66.0×6.5	本館2階ロビー
5	佐原路子	trace.1 19990925 WORK:10-4	1999 (平成11) 年	新聞記事 (1999/8/17~8/24)	66.0×66.0×6.5	本館2階ロビー
6	佐原路子	trace.2 ささやかな出来事	2000 (平成12) 年	新聞記事 (2000/8/1~8/7)	新聞紙用アクリル板: 56.0×43.0×7点 展示ケース: 132.5×30.0×30.0 新聞紙キューブ: 7点	1階エントランス ホール 図書閲覧室前
7	佐原路子	trace.3 忘却	2000 (平成12) 年	新聞記事 (2000/10/1~10/7) ・ 修正テープ	新聞紙用アクリル板: 56.0×43.0×7点 展示ケース: 94.0×65.0×180.0×2台	1階エントランス ホール 図書閲覧室前
8	佐原路子	trace.4 さがしもの	2001 (平成13) 年	新聞記事 (2001/5/4~6/19)	新聞紙用アクリル板: 61.0×43.0×26点 新聞紙キューブ入りアクリル 箱: 11.0×10.0×10.0×25個	本館2階ロビー
9	佐原路子	滝	2003 (平成15) 年	新聞・ラジオの音	天井までの高さ 585	1階エントランス ホール 階段踊場
10	安岐理加	杣径	2003 (平成15) 年	布 (寒冷紗) ・電球・ビー ズ・訪れた人とその影	高さ 520.0 直径 300.0 内径 100.0 スロープ部分 20.0×90.0×150.0	1階エントランス ホール
11	安岐理加	記憶の森	2003 (平成15) 年	布 (寒冷紗) ・電球・訪れ た人とその影	全体 310.0×420.0×1000.0 内径 200.0×200.0×1000.0	本館2階ロビー
12	横山飛鳥	門	2004 (平成16) 年	蛍光灯、エントランスホー ル・天井ドーム	ドームの内径: 400.0 床からの高さ: 238.0~475.5	1階エントランス ホール入口 (11/5から公開)
13	横山飛鳥	花	2004 (平成16) 年	アクリル樹脂、光ファイ バー、発光ダイオード、 竹、木	花の高さ: 42.0 床柱: 264.0×11.8×12.0	1階エントランス ホール名品コーナー脇 (1/11より公開)
14	横山飛鳥	関守石	2004 (平成16) 年	アクリル樹脂、紐、ブラッ クライト、石	関守石の大きさ: 3.7×9.0×13.0 設置空間の大きさ: 189.0×125.0×269.0	1階エントランス ホール 階段踊場
15	横山飛鳥	蹲踞 (つくばい)	2004 (平成16) 年	ガラス、水	高さ28.0×直径34.5	中庭の図書閲覧室よ りガラス面わき
16	横山飛鳥	香合	2004 (平成16) 年	アクリル樹脂、ブラック ライト	香合の大きさ: 直径5.0×高さ1.5 設置空間の大きさ: 97.5×48.3×91.1	講座室入口附近の元 電話台
17	横山飛鳥	茶室「天空庵」	2004 (平成16) 年	アクリル、木、鉄、ステ ンレス	茶室の大きさ: 187.0×188.0×188.0 鉄フレーム: 83.8×195.5×195.5	中庭の既設石段の上