

観覧無料

展示作品を
デザインした
オリジナル缶バッジを
毎日先着30名様に
プレゼント!

静岡県立美術館

移動美術展

広重・大観・ロダンが
沼津にやってくる



オーギュスト・ロダン《考える人》

会期中イベント

静岡県立美術館学芸員による
フロアレクチャー

10月22日(木)11:00～、14:00～

10月24日(土)11:00～(小・中学生向け)、
14:00～

定員:各回先着10名

集合場所:展示室

ちょこっと体験

「ミニ考える人を作ろう」

10月29日(木)12:00～17:00

(14:00～15:00は休止)

会場:吹き抜けロビー

静岡県立美術館館長 美術講座

「栗原忠二と山口源、
ふたりの生きた時代」

講師:木下直之(静岡県立美術館館長)

10月31日(土)14:00～(要事前申込み)

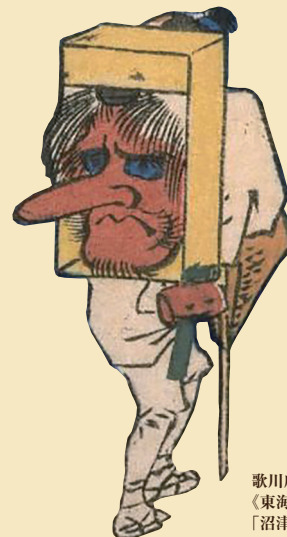
定員:先着50名 会場:大会議室

※10月9日(金)申込み受付開始

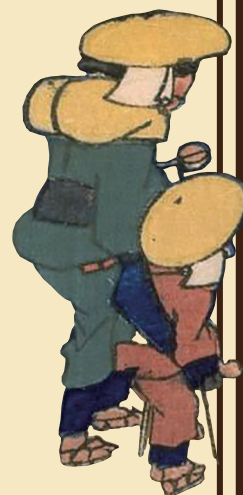
Tel:055-932-6111

※場合により休止、変更の可能性がございます。

※イベントはすべて参加無料です。



歌川広重
《東海道五拾三次(保永堂版)》より
「沼津 黄昏図」(部分)



2020

10.22(木)～

11.3(火・祝)

会期中無休 10:00～17:00

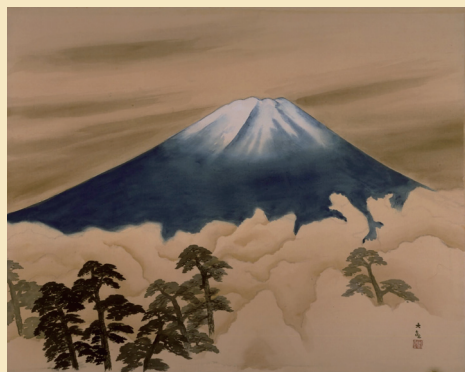
主催:静岡県立美術館、(公財)沼津市振興公社

共催:沼津市教育委員会 後援:沼津市・静岡新聞社・静岡放送

沼津市民文化センター

会場:展示室 〒410-0832 静岡県沼津市御幸町15-1

Tel:055-932-6111 Fax:055-933-2049



横山大観《富士山》

静岡県立美術館
Shizuoka Prefectural Museum of Art



2020



伊藤若冲《樹花鳥獸図屏風》(複製)

現在、静岡県立美術館のコレクションは約2,700点に及びます。移動美術展は、開館以来、静岡県立美術館から遠方の施設で、コレクションの中から選りすぐりの作品を、その地域の皆様にも間近にご覧いただける機会として開催しています。

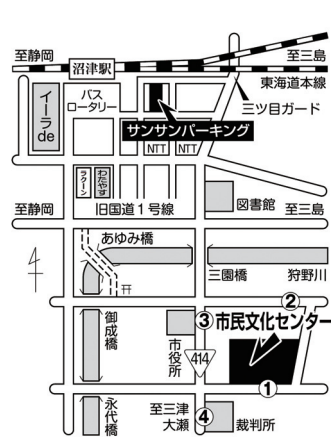
今回の移動美術展では、静岡県立美術館コレクションの人気作に加え、沼津とその周辺ゆかりの美術を厳選してご紹介します。富士山や駿河湾が織りなす美しい風景をご堪能いただくとともに、郷土の画家たちの活躍にもご注目いただければ幸いです。

静岡県立美術館移動美術展 広重・大観・ロダンが沼津にやってくる 出品作品リスト

No.	作家名	作品名	制作年	材質・技法	寸法（縦×横×奥行cm）
第1章 静岡県立美術館へようこそ					
01	伊藤若冲	樹花鳥獣図屏風（複製）	2010	印刷	右 137.5×355.6 左 137.5×366.2
02	オーギュスト・ロダン	考える人	1880	ブロンズ	37.2×28.6×23.6
03	横山大観	富士山	1950-1955頃	絹本着色	58.7×73.7
04	東山魁夷	秋富士	1955	絹本着色	66.6×88.1
05	小野竹喬	はつ夏	1955-64	紙本着色	46.7×57.7
06	杉山寧	ベルシャ三彩皿・蜜柑	20世紀半ば	紙本着色	49.7×32.8
07	山本丘人	山野待春	20世紀半ば	紙本淡彩	35.0×42.2

第2章 沼津とその周辺の風景と画家					
08	平木政次	富士	1897	キャンヴァス、油彩	44.0×67.0
09	梅原龍三郎	暁天（富士山・大仁）	1944-56頃	紙本着色	46.3×33.0
10	梅原龍三郎	富士山内浦	1949	紙本墨画	36.5×20.3
11	平塚運一	伊豆梅林	1933	キャンヴァス、油彩	50.0×60.5
12	高島達四郎	伊豆下田港	1976	キャンヴァス、油彩	53.0×65.3
13	栗原忠二	セントポール	1916頃	キャンヴァス、油彩	80.0×100.0
14	栗原忠二	ロンドン郊外	不詳	キャンヴァス、油彩	50.0×60.7
15	栗原忠二	緑陰水浴	不詳	キャンヴァス、油彩	45.3×60.8
16	栗原忠二	奈良浅茅ヶ原	不詳	キャンヴァス、油彩	50.0×60.7
17	柏木俊一	道	不詳	キャンヴァス、油彩	37.5×45.5
18	柏木俊一	海と畑と森	1934	キャンヴァス、油彩	73.0×100.0

第3章 沼津ゆかりの版画					
19	歌川広重	東海道五拾三次（保永堂版）／沼津 黄昏図	1833頃	紙、木版、色摺	25.7×38.6
20	歌川広重	東海道五拾三次（保永堂版）／原 朝之富士	1833頃	紙、木版、色摺	25.5×38.7
21	歌川広重	東海道五拾三次（隸書）／三島	1849頃	紙、木版、色摺	24.0×36.5
22	歌川広重	東海道五拾三次（隸書）／沼津	1849頃	紙、木版、色摺	24.0×36.0
23	歌川広重	東海道五拾三次（隸書）／原	1849頃	紙、木版、色摺	24.2×36.5
24	山口源	ざくろ	1943	紙、多色木版	33.0×45.0
25	山口源	春来る丘	1942	紙、多色木版	33.0×44.5
26	山口源	失題[いちょう]	1951	紙、物体版画	36.5×27.0
27	山口源	失題[裸婦と手]	1950頃	紙、木版	40.5×34.5
28	山口源	能役者	1958	紙、木版	86.5×47.0
29	山口源	効能	1959	紙、多色木版	61.2×42.3
30	山口源	同棲	1962	紙、多色木版	84.2×45.6



沼津市民文化センター

〒410-0832 静岡県沼津市御幸町15-1
Tel:055-932-6111 Fax:055-933-2049

<交通案内>
◎ JR沼津駅（南口）から徒歩で約20分、バスで約8分
◎ 東海バス・・・「文化センター」または「文化センター北」で下車
◎ 伊豆箱根バス・・・「市役所前」または「裁判所前」で下車
◎ 車でお越しの場合、東名高速道路 沼津ICから約8km
（所要時間約20分）
※駐車場は有料です。催事が重なりますと大変混雑しますので時間に余裕を持ってお越しください。駐車スペースには限りがありますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

<地図内の番号（バス停）>
① 文化センター
② 文化センター北
③ 市役所前
④ 裁判所前

※ご来場の際は必ずマスクを着用してください。

静岡県立美術館のご案内

展覧会

富野由悠季の世界

2020年9月19日（土）～11月8日（日）

開館時間＝10:00～17:30（展示室の入室は17:00まで）

休館日＝毎週月曜日（ただし、9月21日（月・祝）と11月2日（月）は開館、9月23日（水）は休館）

<交通案内>

JR「草薙」駅東大・美術館口（南口）から「県立美術館行き」で約6分

JR「静岡」駅南口からタクシーで約20分または北口から静鉄バスで約30分

JR「東静岡」駅南口からタクシーで約15分または静鉄バスで約20分

静鉄「県立美術館前」駅から徒歩約15分または静鉄バスで約3分

東名高速道路静岡IC・清水ICから車で約25分、日本平久能山スマートICから車で約15分、新東名高速道路新静岡ICから車で約25分

<お問い合わせ>

総務課 TEL. 054-263-5755 学芸課 TEL. 054-263-5857

ウェブサイト <http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp>