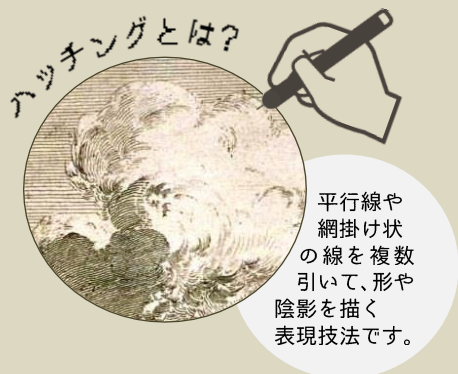


**実技
講座**

「古代への情熱」展関連・銅版画講座

イタリアの空の下 ～風景と遺跡をエッチングで描こう！

銅版画に用いられる技法「エッチング」は、ニードルという金属製の細い針で銅板の表面に傷をつけて描写します。その精細な筆致は、調査や記録においても重要な役割を果たしました。この講座では、出展作品を参考にイタリアの風景や遺跡を模写します。建物や雲などの細かな表現まで着目し、美しいハッチングの習得を目指します。



ジョヴァンニ・パットイスタ・ピラネージ『ローマの景観』より「トレヴィの泉」

11/9(土)-11/10(日)

※2日間続けてご参加下さい

時間 10:00～16:30

場所 静岡県立美術館・実技室

対象 中学生以上の個人

定員 12名

観覧料 講座内で展覧会を鑑賞します。

(一般1,200円 70歳以上600円 大学生以下無料)

材料費 1,200円程度

持ち物 ・昼食 ・エプロンや作業服 ・シニアグラス等

(基本的には当館所蔵の作品を模写していただく予定ですが、作品にしたいイタリアの風景や遺跡の写真があればご持参ください。)



講師 柳本一英 (版画家)

バルセロナ美術工芸大学でリトグラフを学ぶ。
パリ・アトリエコントロールポワンで銅版画を学ぶ。
パリ・ムルロー工房でリトグラフを学ぶ。
第14回ニース地中海ビエンナーレ版画賞。
他、個展多数。

【お申し込み方法・お問合せ先】

※下記のいずれかの方法でお申込み下さい。定員に達し次第募集を締め切りとします。

●FAX する ●郵送する ●実技室ポストに投函する ●WEB から申し込む

県美 HP アドレス : <http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp/> 締切: 11月2日(土)

静岡県立美術館 学芸課 実技室担当 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL : 054-263-5857 FAX : 054-263-5742



WEB 申込みはこちら

お申し込み用紙

実技講座 イタリアの空の下
～風景と遺跡をエッチングで描こう！

11/9(土)-11/10(日)
★2日間続けてご参加下さい

フリガナ
お名前

(中・高・大) 年生・大人

TEL

連絡のつきやすい時間帯

時頃

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。
※定員に達し次第、募集を締め切ります。