

静岡県立美術館 Shizuoka Prefectural Museum of Art

つながる. 次へ



実 技

「みんなのミュシャ」展関連講座

リトグラフ de ミュシャを模写

「みんなのミュシャ」展において、多数のリトグラフの作品が展示されています。リトグラフ(Lithograph:石版印刷)は、平版と呼ばれる版画技法の一種です。今回の講座では、ミュシャの作品を模写し、単色刷りのリトグラフの技法を体験することができます。時代を越えて人々を魅了し、後の時代の作家にも大きな影響を与えたと言われるミュシャ作品の美しい線とフォルムを、リトグラフの技法と共に追求してみましょう。

8/29(土)-8/30(日)

※2日間続けてご参加下さい

時 間 10:00~16:30 ※屋休憩 1 時間含む

場所静岡県立美術館·実技室

対 象 中学生以上の個人

定員6名

材料費 2,500 円程度

観覧料 一般 1,400 円 70 歳以上 700 円 高校生・大学生 700 円 中学生以下無料

※講座内で展覧会を鑑賞します。別途観覧料が必要になります。

持ち物・昼食

- ・エプロンや作業着など汚れても良い服装
- マスクの着用をお願いいたします

※体調がすぐれない場合、参加を控えていただきますよう、 お願いいたします。



講師 柳本一英(版画家)

バルセロナ美術工芸大学でリトグラフを学ぶ。 パリ・アトリエコントルポワンで銅版画を学ぶ。 パリ・ムルロー工房でリトグラフを学ぶ。 第14回ニース地中海ビエンナーレ版画賞。 他、個展多数。



アルフォンス・ミュシャ 《エミール・ゲバール (1839-1908)著 「クリスマスと復活祭を告げる鐘」(パリ、F. シャンプノワとHピアッツァ出版)》(部分) 1900 年 挿絵本 31 x 23.5cm ミュシャ財団蔵 @Mucha Trust 2020

【お申込み方法・お問合せ先】

※下記のいずれかの方法でお申込み下さい。定員に達し次第募集を締切りとします。

●FAX する ●郵送する ●実技室ポストに投函する ●WEB から申し込む

県美 HP アドレス:http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp/ 締切:8月22日(土)

静岡県立美術館 学芸課 実技室担当 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL: 054-263-5857 FAX: 054-263-5742



WEB 申込みはこちら

お申込み用紙

実技講座 「みんなのミュシャ」展関連講座

リトグラフ de ミュシャを模写

8/29(土)-8/30(日)

★2日間続けてご参加下さい

ァリガナ **お名前**

(中·高·大) 年生・大人

TEL

2 日间がけてこ多加下で

連絡のつきやすい時間帯

時頃

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。

※定員に達し次第、募集を締め切ります。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、参加者の皆様には、保健所等の行政機関による 聞き取り調査等にご協力いただく場合があります。