

実技講座・切り絵 直虎大喜利

「戦国！井伊直虎から直政へ」関連講座

9月9日（土）— 10日（日）

※2日間続けてご参加ください。

■時間 10時～16時30分（昼休憩有）

※開館後に実技室へお越しください。

■場所 静岡県立美術館 実技室

■対象 中学生以上の個人

■定員 20名

■材料費 500円

■観覧料 （講座内で鑑賞します）

一般 1200円

70歳以上、高校・大学生 600円

中学生以下無料

■持ち物 昼食、カッター

※使い慣れたものがあればご持参ください。



- ①ながい髪をバツサリ切って
 - ②おとこまさりぞ
 - ③とらまつ育て
 - ④らんせを生き抜いた
- （福井利佐）

毎年好評をいただいている、切り絵ワークショップ。今年は「戦国！井伊直虎から直政へ」展にちなみ、「なにとら」の四文字を「あいうえお作文」風に、切り絵と文字で仕立てて発表する、直虎大喜利を開催します。



講師 福井利佐

切り絵アーティスト。1975年静岡県出身。東京在住。精緻な観察による描写のきめ細やかさと大胆な構図で、観る者を圧倒させるような生命力のある線の世界を描き出す。Appleとのコラボレーションスニーカーや桐野夏生の小説への挿画や装丁など、多方面で活躍中。雑誌「婦人画報」表紙への切り絵での参加や、宝生流 和の会のメインビジュアル制作、三天短編小説集「グッド・バイ」の映像制作、三天OS「猫のしっぽカエルの手」オープニングタイトル制作、「藝人春秋」（水道橋博士著）表紙絵制作などがある。2016年めぐるりアート静岡参加（静岡県立美術館）

◆福井利佐公式サイト
<http://www.risafuku.jp/>

【お申し込み方法・お問合せ先】

下記のお申し込み用紙をご記入の上、次のいずれかの方法でお申込みください。

●FAXする ●郵送する ●実技室ポストに投函する 締切：9月8日（金）※お電話による受付も可

※定員に達し次第募集を締め切りとし、お申し込みをお受け出来ない場合に限り電話にてご連絡いたします。

静岡県立美術館 学芸課 実技室担当 〒422-8002 静岡県静岡市駿河区谷田 53-2 TEL：054-263-5857 FAX：054-263-5742

お申し込み用紙

★2日間続けてご参加下さい
実技講座・切り絵 「直虎大喜利」 9/9(土)・10(日)

お名前

(中・高・大) 年生・大人

TEL

— —

電話の繋がりがやすい時間帯

時頃

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。

※定員に達し次第募集を締め切りとし、お申し込みをお受け出来ない場合に限り電話にてご連絡いたします。