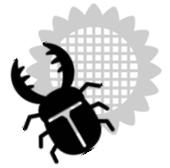


8
/
4
(日)

「熊谷守一 いのちを見つめて」展関連 切り絵ワークショップ
見つめて作ろう花と虫



熊谷守一が愛したモチーフの中に「花」と「虫」があります。このワークショップでは、展覧会を鑑賞した後に、実技室で草花と虫をよく観察し、スケッチします。自分の描いたスケッチをもとに、切り絵の技法を使い、色紙を切ったり貼ったりして、色や線、かたちに注目した作品を作ります。A4程度の大きさに仕上がる予定です。夏の思い出として飾ってお楽しみください。



右の参考作品のように、かたちを大きくとらえて作ります。低学年のお子さんにも楽しめる内容です。



参考作品: 福井利佐

- 【場 所】 静岡県立美術館・実技室
- 【対 象】 小学生から大人まで ※小学3年生以下は保護者とご参加ください。
- 【時 間】 午前の部/10:00-12:30 午後の部/13:30-16:00
- 【参加費】 500円程度
- 【観覧料】 ワークショップ中に展覧会を鑑賞します。(一般1200円/70歳以上600円/大学生以下無料)
- 【定 員】 各回24名
- 【持ち物】 エプロン、作業着といった造形活動をしやすい服装でお越しください。



講師 福井 利佐 氏 (切り絵アーティスト)

1975年、静岡県出身。東京在住。精緻な観察による描写のきめ細やかさと大胆な構図で、観る者を圧倒するような生命力のある線の世界を描き出す。Reebokとのコラボレーションスニーカーや桐野夏生氏の小説への挿画や装丁など、多方面で活躍中。雑誌「婦人画報」表紙への切り絵での参加や、宝生流和の会のメインビジュアル制作、NHK短編小説集「グッド・バイ」の映像制作、NHK BS「猫のしっぽカエルの手」オープニングタイトル制作、「藝人春秋」(水道橋博士著)表紙絵制作などがある。2016年、めぐりアート静岡参加(静岡県立美術館)。2019年、駿府博物館、東京都調布市たづくり文化会館で個展開催。福音館書店「かがくのとも」から初の絵本版売予定。

福井利佐公式サイト | <http://www.risafukui.jp/>

— お申込み方法とお問い合わせ先 —

下記のいずれかの方法でお申込み下さい。各回定員に達し次第、募集を締め切ります。

◆FAX ◆郵送 ◆実技室ポストに投函 ◆WEBから申込み

県美HPアドレス: <http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp/>

締切: 7/27 (土) 必着

静岡県立美術館 学芸課 実技室 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL:054-263-5857 FAX:054-263-5742



WEB申込みはこちら



お申込み用紙

わくわくアトリエ

「熊谷守一 いのちを見つめて」展関連 切り絵ワークショップ
見つめて作ろう花と虫

8/4(日)

フリガナ お名前	小・中 高・大	年生・大人
フリガナ お名前	小・中 高・大	年生・大人
※保護者付添の場合その氏名 ()		

ご希望の回 午前の回 ・ 午後の回
(どちらかに○) 10:00~12:30 13:30~16:00

連絡先

連絡のつきやすい時間帯 () 時

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。
※定員に達し次第、募集を締め切ります。