



参考作品：日下文

創作週間スペシャル日本画 姫屏風に描く

はじめに「屏風爛漫」ひらく、ひろがる、つつみこむ
展を鑑賞した後、屏風をそのまま小さくしたような
「姫屏風」に、墨や膠、水干や岩絵具などの画材を
用いて日本画を描きます。日本画に初めてふれる方に
もおすすめの講座です。見て、描いて、屏風の世界を
堪能しましょう。

4月13日(土)ー14日(日)

※2日間続けてご参加下さい。

時間 10時～16時30分 ※昼休憩有り

場所 静岡県立美術館 実技室

対象 中学生以上の個人

定員 12名

材料費 2000円程度

観覧料 一般800円 70歳以上400円

大学生以上無料

持ち物 昼食、筆(使い慣れた物がある方のみ)

※描きたいモチーフがあれば画像や下図をご持参下さい

講師 日下文

(画家・創作週間インストラクター)

女子美術大学芸術学部日本画専攻卒業、

日本画研究室助手を経て静岡在住。

静岡市清水区の龍華寺に《釈尊涅槃図》と

《釈尊誕生図》を奉納。

静岡新聞掲載、今野寿美「晶子百歌繚乱」、

堀口雅子「ふれあい思い愛」に挿絵掲載。

【お申し込み方法とお問合わせ先】

※下記のいずれかの方法でお申し込み下さい。定員に達し次第募集を締切りとします。

◆FAX ◆郵送 ◆実技室ポストに投函 ◆県美ホームページから申込む

県美 HP アドレス：<http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp/> 締切り：4/6(土) 必着

静岡県立美術館 学芸課 実技室担当 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL：054-263-5857 FAX：054-263-5742



WEB申込みはこちら

お申し込み用紙

創作週間 SP 日本画 「姫屏風に描く」4月13日(土)ー14日(日)

※2日間続けてご参加下さい

フリガナ
お名前

(中・高・大) 年生・大人

TEL

— —

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。
※定員に達し次第募集を締切りとします。

連絡が付きやすい時間帯

時 ～ 時