

9/21
(月・祝)

「富野由悠季の世界」展関連講座

動く！くるくるアニメーションをつくろう

数多くのオリジナルアニメーションの総監督を務め、国内外のアニメーションに多大な影響を与えてきた富野由悠季。アニメーションは、たくさんの静止画が次々と映し出されることによって、まるで絵が動いているかのように見えます。このワークショップでは、ソーマトロップの原理を利用して、4枚の絵を描き、手元でくるくると回すことで、絵が動いて見える小さなアニメーション作品をつくりまします。絵が動く原理を知り、実際にオリジナルの作品をつくることで、アニメーションの魅力に触れてみませんか。



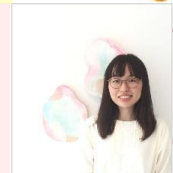
参考作品：しながわ あやか

場 所 静岡県立美術館・実技室
対 象 小学生から大人まで
 ※小学3年生以下は保護者の方とご参加ください。
時 間 午前の部／10：00～12：00
 午後の部／13：30～15：30
参加費 100円程度
観覧料 ワークショップ中に展覧会を鑑賞します。
 別途観覧料が必要になります。
 (一般1200円／70歳以上600円／大学生以下無料)
定 員 各回12名
持ち物 マスクの着用をお願いいたします。
 造形活動をしやすい服装でお越しください。
 ※体調がすぐれない場合、参加を控えていただきますよう、
 お願いいたします。
 ※開催1週間前の静岡県新型コロナウイルス感染症対策の警戒レベルにおいて、行動制限された地域にお住まいの方は、ご参加を控えていただけますようお願いいたします。



動画はこちら

講師 しながわ あやか 氏 (絵描き・当館実技室インストラクター)
 静岡県静岡市生まれ。静岡大学教育学部美術教育専修卒業。当館実技室インストラクター。静岡県内を中心に、絵画作品の制作展示、ライブペインティング、絵画教室の開催など絵にまつわる様々な活動を行っている。



お申込み方法とお問い合わせ先

下記のいずれかの方法でお申込み下さい。各回定員に達し次第、募集を締め切ります。

◆FAX ◆郵送 ◆実技室ポストに投函 ◆WEBから申込み

県美 HP アドレス：<http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp/>

締切：9/13 (日) 必着

静岡県立美術館 学芸課 実技室 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL:054-263-5857 FAX:054-263-5742



WEB申込みはこちら

お申込み用紙

わくわくアトリエ

動く！くるくるアニメーションをつくろう

9/21(月・祝)

フリガナ お名前	小・中 高・大	年生・大人	ご希望の回	午前の回	・	午後の回
フリガナ お名前	小・中 高・大	年生・大人	(どちらかに○)	10：00～12：00		13：30～15：30
※保護者付添の場合その氏名()			ご連絡先	-		-
お住まいの地域			連絡のつきやすい時間帯()			時頃)

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。※定員に達し次第、募集を締め切ります。
 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、参加者の皆様には、保健所等の行政機関による聞き取り調査等にご協力いただく場合があります。