

実技
講座

企画展「美しき庭園画の世界—江戸絵画にみる現実の理想郷」関連講座

日本画 巻物に描く 秋の庭園画

江戸時代の庭園画には、当時の社寺や文人の居宅の庭園、そして中国の憧れの庭園が描かれています。その中には、当時の画家が自ら庭園に足を運び、心を動かされた風景が一つの巻物におさめられているものもあります。今回の実技講座では、このような庭園画にならって、豊かな自然に囲まれた静岡県立美術館の周辺を散策し、あなたの心をとらえた景色を巻物に描きます。秋の色づく木々を楽しみながら、あなただけの巻物を描いてみませんか？

開催日 平成29年10月28日(土)・29日(日)

(*2日間続けてご参加ください)

時間 10:00~16:30程度

場所 静岡県立美術館 実技室

対象 中学生以上の個人

定員 12名

材料費 1000円程度

観覧料 一般:800円 70歳以上:400円 大学生以下無料

(*講座内で企画展を鑑賞します)

持ち物 ・昼食

・絵の具や筆(使い慣れている筆があればご持参ください。日本画用の絵の具をご用意があります。アクリル絵の具や水彩絵の具をご使用になりたい方はご持参ください。)

・スケッチブック(A4程度)

・カメラ(携帯電話・デジタルカメラ等、写真撮影ができるもの)

動きやすく、汚れても良い服装でご参加ください。

<お申込み方法>

お申込み用紙をご記入の上、下記のいずれかの方法でご応募下さい。

①FAX ②郵送 ③実技室ポストに投函する

先着順です。お申込みをお受けできない場合に限り、電話にてご連絡いたします。お申込み締切 10月21日(土) 必着

<お申込み・お問合わせ先>

〒422-8002 静岡市駿河区谷田53-2 静岡県立美術館

TEL: 054-263-5857

FAX: 054-263-5742 (実技室担当)

<講師作例>



4曲1双屏風 右隻 神富士



4曲1双屏風 左隻 山桜

講師 森谷明子(もりやあきこ)氏



1969年 静岡県磐田市生まれ
静岡市在住 日本画家 無所属
1993年 筑波大学大学院
芸術研究科日本画分野修了
在学中に富嶽文化賞展準大賞受賞、
春季創画展入選
静岡市ユネスコ絵画展審査委員長
静岡県立美術館実技室講師
SBS学苑パルシェ校講師

2014より静岡新聞文化芸術面に「ジャポニスムふたたび」を寄稿
2015年「子ども・地球・未来」をテーマに、絵本の制作から販売
までを行う「牧羊舎」を立ち上げる。

【寺社奉納等】

大徳寺聚光院伊東別院 墨筆による「千利休座像」軸一幅
大用山来迎院英長寺 「蓮」2点、四曲一双屏風 「龍の風」
月光山鳳林寺 四曲一隻屏風 「雲気文」

駿河総社静岡浅間神社 四曲一双屏風「神富士と山桜」
磐田カトリック教会 附属聖マリア幼稚園 「微笑みの天使」など

【出版物】

絵本『おかあさんはね、』(ポプラ社 2002年)
絵本『メロディ』(ヤマハミュージックメディア 2012)
絵本『あの日〜おおつち保育園3. 11〜』(牧羊舎 2014年)
絵本『サクラの絵本』(農文協 2015)
詩画集『国褒めの歌 巻1』(牧羊舎 2016) など

平成29年10月28日(土)・29日(日) 実技講座「巻物に描く 秋の庭園画」お申込み用紙

(2日間続けてご参加ください)

TEL

お名前

(中・高・大) 年生・大人

連絡のつきやすい時間帯

時頃

・定員に達し次第募集を締切りとし、お申込みをお受けできない場合に限り電話にてご連絡いたします。
・記入していただいた内容は、イベントに関するご連絡以外には使用いたしません。