



参考作品：鈴木強

9月22日(土)ー23日(日)
※2日間続けてご参加ください。

実技講座 日本画・金箔貼り 扇面に描く

「幕末狩野派展」に出版されている、橋本雅邦(暮山図・鶴鶴図扇面)は、明治38年にルーズベルト大統領夫妻に贈られた扇で、外交において重要な役割を果たす贈答品だった可能性が高い作品です。本講座では、扇の担つてきた役割に着目し、「贈る扇」の図案を制作します。貴方の大切な方への想いを、扇面に託して描いてみましょう。実技では、墨や水干などの日本画材のほか、純金箔も用いて装飾を施します。小さな画面に描きますので、日本画を始めてみたい方にも最適な講座です。

■時間 10時～16時30分(昼休憩有り)

※開館後に実技室へお越しください

■場所 静岡県立美術館 実技室

■対象 中学生以上の個人

■定員 12名

■材料費 1000円～2500円程度

※ご希望に応じて、扇子のお仕立てを承る予定です。

仕立代込みの場合、2500円程度、頂戴します。

■観覧料 一般 800円 70歳以上 400円

大学生以下無料

※企画展を鑑賞します。右記の観覧料が必要です。

■持ち物・昼食・筆使い慣れた筆をお持ちの方のみ

※参考資料は美術館でも用意します。特別に描きたい

モチーフがあれば、画像や下図をご持参ください。

講師：鈴木強(すずきつよし)

静岡県出身。多摩美術大学大学院美術研究科修了(堀文子教室)。

1979春季創画展、1980創画展入選。1983～個展「笑

う動物」「傾き者日記」シリーズ毎年開催。2008『月刊ア

トトップ』『琳派特集』『美術の窓』(マチエール技法講座)・『墨』

に執筆。作品収蔵：北里大学医学部・横浜美術館(賛美小舎)

上田コレクション)・愛媛県立美術館・企業等多数。

【お申込み方法・お問合せ先】

※下記のいずれかの方法でお申込みください。定員に達し次第、募集を締切りとします。

●FAX ●郵送 ●実技室ポストに投函 ●県美ホームページから申込み

県美 HP アドレス <http://www.spmoa.shizuoka.shizuoka.jp/> 締切：9月15日(土) 必着

静岡県立美術館 学芸課 実技室担当 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL:054-263-5857 FAX:054-263-5742



WEB申込みはこちら

お申込み用紙

実技講座 日本画・金箔貼り「扇面に描く」 9/22(土)・23(日) ★2日間続けてご参加下さい

お名前

(中・高・大) 年生・大人

TEL

— —

電話の繋がりがやすい時間帯

時頃

※ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。

※定員に達し次第、募集を締切りとします。