

平成13年度新収蔵品

平成13年度は、基金購入を含め購入により9件、寄贈により5件、合わせて14件の作品を収蔵した。ジャンル別に見ると、西洋の油彩画・版画4件、日本画2件、日本洋画の油彩画・水彩画6件、戦後美術2件となっている。

ジャンル	作者	作品名	制作年	材質	寸法 (cm)	取得方法
西洋絵画	1 ポール・シニャック	サン＝トロペ、グリモアの古城	1899	キャンヴァス、油彩	73.0×91.7	基金購入
	2 ジャック・カロ	ボヘミアン (全4点)	1622頃	紙、エッチング	各約 12.5×23.7	購入
	3 アドリアーン・ファン・オスターデ	納屋	1647	紙、エッチング	15.7×19.3	購入
	4 ジャック・デ・ホイエン 世	四大元素 (全4点)	1588頃	紙、エンブレイヴィング	各約 16.5×20.6	購入
日本画	5 狩野安信	猿曳き・酔舞図屏風	17世紀 (江戸初期)	紙本墨画淡彩、六曲一双屏風	各 153.0×358.4	購入
	6 狩野典信 (栄川)	山水図	1762-80 (宝暦12-安永9)	絹本墨画金泥、掛幅装	118.0×44.1	購入
日本洋画	7 和田英作	富士	1918 (大正7)	キャンヴァス、油彩	60.6×80.2	購入
	8 島戸繁	びわ湖の舟	1957 (昭和32) 頃	キャンバス、油彩	145.0×97.0	島戸ふじ氏寄贈
	9 島戸繁	静かな漁港	1959 (昭和34) 頃	キャンヴァス、油彩	53.0×45.7	島戸ふじ氏寄贈
	10 島戸繁	社頭残雪	1968 (昭和43) 頃	キャンヴァス、油彩	97.0×163.0	島戸ふじ氏寄贈
	11 島戸繁	スタンドグラスと椅子	1981 (昭和56)	キャンヴァス、油彩	146.0×97.5	島戸ふじ氏寄贈
	12 赤城泰舒	雲 (折原)	1945 (昭和20) 頃	紙、水彩	38.2×56.7	購入
戦後美術	13 金沢健一	音のかけら 2	1987 (昭和62)	鉄、ゴム	h3.2× 150.0×150.0	購入
	14 宮崎万平	作品62	1962 (昭和37)	パネル、アクリル、砂、セメント、鋳物質 他	275.0×92.0 3枚組	作者寄贈

収集点数一覧（昭和55年度～平成13年度）

(1) 購入（平成14年3月31日現在）

(百万円単位)

年度 種類	55	56	57	58	59	60	61	62	63	元	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	合計		
																								点数	金額
日本画		14	9	10	3	7	4	3	5	5	2	1	3	5	8	4	3	5	5	4	1	2	103	1,531	
油彩画		14	5	6	10	10	4	6	3	2	1	8	4	3	8	8	2	4	4	3	3	1	109	2,779	
水彩画		4	3	2		2	1					2		2	1	1	4	1	1	2	2	1	29	304	
素描		7		1							3					1							12	68	
版画		58	3	60	27	5	16	85	1	3	43	268	4	68	27	152		2	52	37		9	920	344	
書	5		2																				7	80	
彫刻		3		1	2	11	2	2	7	3	5	9	12	13	1							1	72	2,796	
工芸		1																					1	3	
写真										33	13												46	8	
その他														3	4		4				1		12	109	
合計	点数	5	101	22	80	42	35	27	96	16	46	67	288	23	94	49	166	13	12	62	46	7	14	1,311	8,012
	金額	74	287	563	483	597	669	240	242	499	392	598	675	768	557	395	397	137	146	120	88	46	39		

(2) 寄贈（平成14年3月31日現在）

年度 種類	55	56	57	58	59	60	61	62	63	元	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	計
	日本画	71		2	17		4		75	4	1	1	3	2				3	3			1	
油彩画		19	1	8		1	6	1	1	1	1							5		2		5	51
水彩画		1		1					1		1	1	2						4				11
素描		50	10	9			2			3			1				1				15		91
版画				176	1		16	1			2	3	1		1		1	4	17	1			224
書	271		62	1		6																	340
彫刻			1				1				1	2											5
工芸						2	5	1															8
写真											10												10
その他																					38		38
計	342	70	76	212	1	13	30	78	6	5	16	9	6		1		5	12	21	3	54	5	965

図書資料の収集・整理

収集

平成13年度末までに定期刊行物をふくめ44,022冊の図書を収集登録。内訳は、刊行図書32,330冊、定期刊行物11,692冊。昭和61年の開館より年平均で年間1,000種以上、2,800冊程度の図書・刊行物が収集・受入れされている。各地の美術館等との図書交換（海外を含む）により展覧会図録の収集も着実に進んでいる。

分類・整理

平成13年度に行った作業は、以下のとおりである。

- 1 図書の受入れ・カード化
収集図書を分類表にのっとり分類した後、コンピュータ入力、台帳・カード印刷、配架を行う。
- 2 分類表の改訂
必要に応じて分類表の部分改訂を行った。
- 3 誤分類の訂正
分類に誤りのあった受入れ図書に関しては、台帳・カードの記載及び配架場所を改めた。
- 4 定期刊行物の受入れ
美術雑誌をはじめとする定期刊行物に関して、パーソナル・コンピュータを用いて受入れを行った。

閲覧

当館には、美術館来館者の図書閲覧利用のため、座席数16席の閲覧室があり、約1,000冊の美術図書と、美術雑誌や当館刊行物が自由に閲覧できるようになっている。また、カードによる請求で、閉架図書も閲覧できる。受付には当館ボランティアがあたっている。平成13年度の利用者は5,033人。昨年度の5,520人より、利用者487人減となった。

なお、美術情報が検索できるようインターネット端末を2台設置している。また、将来的には図書データのデジタル化により、図書のコンピュータ検索ができるようにする計画も進めている。

映像資料の収集

ビデオ

日本の國寶至寶（全30巻）

- 1 日本美の黎明 古代人の祈り
- 2 寺と仏のはじまり 法隆寺西院伽藍
- 3 祈りの造形 法隆寺・太子ゆかりの寺々
- 4 西域の香り 薬師寺
- 5 天平の幕開け 東大寺・法華堂
- 6 天平の華 東大寺・大仏開眼
- 7 天平の薨 唐招提寺
- 8 南都鹿鳴 青丹よしならの寺々
- 9 密教森厳 教王護国寺
- 10 深山に祈る 山岳信仰のひろがり
- 11 神道の造形 神々の息吹
- 12 浄土憧憬 法華経信仰
- 13 地方美術の興隆 陸奥から豊後まで
- 14 絵巻の黄金時代 源氏物語絵巻
- 15 絵巻の黄金時代 伴大納言絵巻
- 16 絵巻の黄金時代 信貴山縁起絵巻
- 17 絵巻の黄金時代 鳥獣人物戯画
- 18 平家残照 巖島神社
- 19 南都復興 運慶・快慶
- 20 地獄をめぐる 六道絵の世界
- 21 書の世界 三筆・三蹟・かな
- 22 仏像の変遷 時代を映す仏たち
- 23 水墨画の世界 中国・宋元画と雪舟
- 24 現世の荘厳 永徳・等伯
- 25 城と茶室 城郭御殿と数奇屋建築
- 26 絢爛たる霊廟 日光東照宮
- 27 この世の賛歌 近世初期風俗画
- 28 おもしろの花の都 洛中洛外図
- 29 琳派の美 光悦・宗達 光琳・乾山
- 30 繚乱 江戸後期の絵画・文人画と写生画