

ギャラリートーク

ギャラリートークは、有志のボランティアによる展示作品の解説活動である。本年は14名が参加した。

収蔵品展については定期的に毎月第2、第4土曜日に一日2回開催した。加えて、4つの企画展についてもトークを行ない、それぞれ観覧者から好評を得た。

各トークの開始に当たっては、館内放送や看板を用いて周知を図った。

トークのための研修は、以下のように行なわれる。
自己研修：テーマ、分野が同じメンバーによる勉強会

月例研修会：毎月第1木曜日午後全員が集まり、各月のギャラリートークの報告、意見交換、連絡等を行なう。

以上二つの研修では、必要に応じて展示の担当学芸員と打合せを行なう。本年度はこれに加え、学芸員を講師とした風景画についての購読会を、毎月1回行なった。

「きらめく光」展では、10月からボランティアに参加し、新たにギャラリートークに登録したメンバーと、既存のメンバーとが初めて顔を合わせ、共同でトークを行なった。

これまで企画展トークの際一人が一回のトークを全て担当してきたが、「きらめく光」の際は方法を変えた。一人が1点ずつの作品を担当し、四人が一組となってトークを行なったのである。

結果として、初めてトークを行なうメンバーを経験者がサポートするという構図が見られ、有意義なものとなった。

収蔵品展

期 日	テ ー マ
4月13日	ロダン以降の彫刻
4月27日	ロダン
5月11日	ロダン
5月25日	館蔵名品展
6月8日	ロダン
6月22日	ロダン
7月13日	ロダン
7月27日	ロダン
8月10日	西洋の風景画
8月24日	西洋の風景画
9月14日	西洋の風景画
9月28日	西洋の風景画
10月26日	日本画
11月9日	日本画
11月23日	日本画
12月14日	日本の風景 - 山と海 -
1月11日	日本画の名品
1月25日	日本画の名品
2月2日	ロダン以降の彫刻
3月8日	ロダン
3月22日	今日の美術

企画展・特別展

大本山相國寺・金閣・銀閣秘宝展

6月13日、15日、16日、20日、27日、29日、30日、
7月6日、11日、14日

吉田博展

9月21日、22日、26日、10月3日、5日、10日、
13日、17日、19日、20日

ザ・ベスト展2002

10月12日

きらめく光展

3月1日、7日、14日、15日、21日、23日、28日、
29日、30日