

平成15年度主要記事

- | | | | |
|--------|---|---------|--|
| 4月5日 | 収蔵品展「新収蔵品展」(～5月5日) | 19日 | 収蔵品展「水辺の風景－西洋のコレクションより」(～9月15日) |
| 12日 | 企画展「特集 狩野派の世界2003」
展開幕(～5月18日) | 30日 | 第43回静岡県芸術祭(～9月15日) |
| 19日 | 技法セミナー「生きろの人 鈴木貴博
講演会」鈴木貴博(作家) | 9月2日 | 収蔵品展「日本の近代洋画－春夏秋冬」
(～10月5日)
防災訓練 |
| 21日 | 第1回日本製紙ミュージアムコンサート
(ファンタズム古楽器四重奏団) | 13日、14日 | ロダン館関連イベント「ロダンワーク
ショップ ロダン体操をしよう!!」高橋
唐子(作家) |
| 26日 | 鑑賞講座「特集 狩野派の世界2003」
山下善也(当館主任学芸員) | 20日 | 企画展「徳川将軍家展」開幕(～10月
26日) |
| 27日 | 粘土開放日(～3月28日 12回) | 20日、27日 | ロダン館関連イベント「線のリズム
ロダンのようにクロッキーしよう」 |
| 5月7日 | 収蔵品展「館蔵名品選」(～7月10日)
粘土あそび(～3月2日 39回) | 21日 | 特別講演会「徳川時代と現代」徳川恒
孝(財徳川記念財団理事長) |
| 11日 | 特別講演会「狩野派は何を変えてきた
のか?」安村敏信(板橋区立美術館学
芸係長) | 27日 | ロダン館関連イベント「バレエ・イン・
ザ・美術館」(バレエ団芸術座) |
| 20日 | 粘土ワークショップ
(～12月4日 61回) | 10月6日 | 第3回日本製紙ミュージアムコンサ
ート(漆原啓子ほか) |
| 27日 | 企画展「神秘の王朝－マヤ文明展」開
幕(～7月10日) | 7日 | 収蔵品展「日本画－雅」(～11月9日) |
| 7月11日 | 展示室整備などのため休館(～18日) | 11日 | 移動美術展(美術講座・作品解説)
(浜北市 ～10月26日) |
| 14日 | 第2回日本製紙ミュージアムコンサ
ート(谷川賢作ほか) | 13日 | 専門委員会議 |
| 19日 | 企画展「もうひとつの明治美術」展開
幕(～8月24日)
収蔵品展「諷刺の精神－西洋版画のコ
レクションより」(～8月17日)、「今日
の美術－彩」(～8月31日) | 19日 | 静岡県立美術館名品展「風景へのまなざ
し」開幕(常葉美術館 ～11月16日) |
| 28日 | 博物館実習(～8月2日) | 21日 | 定期監査 |
| 29日 | 夏休み子どもワークショップ
(～8月3日 6日間) | 26日 | フロアレクチャー「ロダン彫刻の見方－
ロダンの彫刻をまねしよう」堀切正人
(当館学芸員) |
| 8月3日 | 講演会シリーズ「風景」を考える「も
うひとつの明治建築－近代和風建築の
風景」土屋和男(常葉学園大学造形学
部講師) | 11月1日 | 企画展「浮世絵風景画名品展」開幕
(～12月7日)
移動美術展(美術講座・作品解説)
(沼津市 ～11月16日) |
| 3日、17日 | フロアレクチャー「もうひとつの明治
美術」泰井 良(当館学芸員)、村上 敬
(当館学芸員) | 11日 | 収蔵品展「日本画－情」(～12月7日) |
| 8日 | 夏季自由工房「想い出ギュットBOX」
(～15日 5日間) | 15日 | 鑑賞講座「浮世絵風景画名品展」森
充代(当館学芸員) |
| 9日 | 静岡New Art展ワークショップ「自分
あての記憶の絵手紙づくり」佐原路子
(作家) | 24日 | 特別講演会「浮世絵風景画の魅力」
小林 忠(千葉市美術館館長) |
| 10日 | 特別講演会「在野のアカデミズム－明
治美術会から太平洋画会へ」山梨絵美
子(東京文化財研究所広領域研究室長) | 30日 | 講演会シリーズ「風景」を考える「風
景画の読み解きと景観工学」小林 淳
(前橋工科大学工学部)
静岡New Art展ワークショップ「影絵
写真でパラパラノートをつくらう」安
岐理加(彫刻家) |

- 12月7日 「日本画をじかに見る」山下善也（当館主任学芸員）、飯田 真（当館主任学芸員）、森 充代（当館学芸員）
- 8日 展示室整備などのため休館
（～12月20日）
- 15日 第4回日本製紙ミュージアムコンサート（ウィーン・アマデウス少年合唱団）
- 21日 収蔵品展「19世紀フランスの風景」（～2月15日）、「日本の近代絵画－郷愁」（～2月15日）
- 27日 年末年始休館（～1月1日）
- 1月2日 企画展「ローマ散策PartⅡ」展開幕
（～2月15日）
フロアレクチャー「ローマ散策PartⅡ展」（～2月14日 7回 新田建史（当館学芸員））
- 11日、25日 静岡New Art展「出品作家による特別鑑賞会」横山飛鳥（作家）
- 25日 ローマ散策PartⅡ展連続講演会「建築家ピラネージのローマ」岡田哲史（滋賀県立大学助教授）
- 31日 鑑賞講座「ローマ散策」新田建史（当館学芸員）
- 2月1日 ローマ散策PartⅡ展連続講演会「永遠の都ローマ」石鍋真澄（成城大学短期大学部長）
- 8日 ローマ散策PartⅡ展連続講演会「ローマ都市の見方」板屋 緑（武蔵野美術大学教授）
- 11日 ミュージアムコンサート「リコーダー、バロック・ヴァイオリン、チェンバロによる午後のひととき」（石和美和ほか）
- 17日 収蔵品展「ドイツの版画」（～3月31日）
- 20日 収蔵品展「富士山の絵画」（～3月28日）
- 22日 学芸員が語るこの一点「横山大観《群青富士》」森 充代（当館学芸員）
- 25日 美術館協議会
- 29日 学芸員が語るこの一点「谷文晁《富士山図屏風》」飯田 真（当館主任学芸員）
- 3月7日 学芸員が語るこの一点「狩野探幽《富士山図》」山下善也（当館主任学芸員）
- 16日 春季自由工房「みんなの富士山」
（～20日 6日間）
- 21日 講演会シリーズ「風景」を考える「富士を詠む－和歌にみるその風景」大谷俊太（奈良女子大学助教授）
学芸員が語るこの一点「和田英作《富士》」泰井 良（当館学芸員）
春季自由工房「おおきなところに絵を描こう」