

## 教育普及活動一覧

区 分	回 数	参加者数	内 容
講 演 会	12	1,497	美術史などの専門家を招き、各展覧会のテーマ内容に沿った講演を実施した。
美 術 講 座	19	814	館蔵品の特色や各展覧会の内容の理解を促進するため、当館学芸員が講座を開催した。
実 技 講 座	6 (延べ18日)	229	各展覧会に関連して、木版画や日本画などの実技講座を、講師を招き開催した。
自 由 工 房	120	795	開かれた美術館を目指し、県民に創作活動の場を提供するため、実技室を一般開放した。
ロ ダ ン 館 関 連 イ ベ ン ト	30	815	ロダン彫刻のデッサン会や、講師を招いてのバレエ公演、ロダン体操実演などを行った。
粘 土 開 放	12	1,688	自由工房の一環として、毎月1回子どもたちに実技室を開放して水粘土を使って土と親しむ場を提供した。
子 供 向 け 自 由 工 房 ワ ー ク シ ョ ッ プ	14 (延べ12日)	268	夏休み等を利用して、小中学生を対象に、自由工房・ワークショップを実施した。
粘土ワークショップ	61	2,537	小学校のためのプログラムとして、水粘土を使って土と親しみながら彫塑を学んだ。
粘 土 遊 び	39	2,300	粘土ワークショップの内容を園児向けに実施し、水粘土を使って土と親しみながら彫塑を学んだ。
移 動 展 関 連 普 及 講 座	22	3,153	移動美術展の開催に合わせ、開催地の小学校で粘土によるワークショップや、美術講座を開催した。
中 学 生 文 化 芸 術 鑑 賞 推 進 事 業	11	4,162	県内の中学生の豊かな心を育むとともに、文化芸術の素晴らしさを知ってもらうことを目的として、絵画・彫刻の鑑賞機会を提供した。