

美術館ニュース「アマリリス」

第69(春)号 4月1日発行 A4版 8ページ
(4色刷り4ページ、1色刷り4ページ)

- 表紙 鳥海青児《張家口》/ 泰井 良P.1
- 美術館学校連携普及事業 / 柏原幸泰P.2
- 平成14年度新収蔵作品をご紹介 / 森 充代P.3
- 「特集・狩野派の世界2003」展 / 山下善也P.4
- 「神秘の王朝 - マヤ文明」展 / 南 美幸P.5
- 研究ノート・展覧会にかかわる普及事業の一例 / 李 美那P.6~7
- 本の窓「幕末維新懐古談」 / 新田建史P.7
- 静岡New Art「わたしの居場所」展 / 堀切正人 ...P.8

第70(夏)号 7月1日発行 A4版 8ページ
(4色刷り4ページ、1色刷り4ページ)

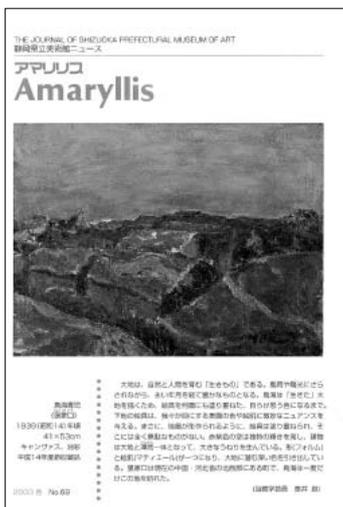
- 表紙 ケル=グサヴィエ・ルーセル《風景》 / 村上 敬P.1
- 「狩野派の世界2003」展を終えて / 服部亨亘P.2
- ドアスペース設置 / 新田建史P.2
- 100万人の「生きる」プロジェクト始動 鈴木貴博氏による講演会 / 堀切正人P.3
- 「もうひとつの明治美術」展 / 泰井 良P.4
- 「江戸開府400年記念 徳川将軍家展」 / 飯田 真P.5
- 研究ノート・ローマ開催日本美術展覧会出品作 松岡映丘《今昔ものがたり 伊勢図》 / 森 充代P.6~7
- 本の窓「ディズニーランドという聖地」 / 村上 敬P.7
- 美術館の事業評価が始まる - 利用者のための新しい美術館を目指して / 泰井 良P.8

第71(秋)号 10月1日発行 A4版 8ページ
(4色刷り4ページ、1色刷り4ページ)

- 表紙 谷文晁《富士山図屏風》 / 飯田 真P.1
- 夏休み子どもワークショップ「まじかるえんぴつツアー」 / 堀切正人P.2
- 夏季自由工房「思い出ぎゅっとBOX」 / 柏原幸泰P.3
- 江戸開府400年記念 徳川将軍家展開催中 / 飯田 真P.4
- 講演会シリーズ「風景を考える」第1回 / 飯田 真P.4
- ホノルル美術館所蔵 浮世絵風景画名品展 / 森 充代P.5
- 研究ノート・ローマの城壁を越えて風景を描く / 小針由紀隆P.6~7
- 本の窓「菱田春草展」図録 / 泰井 良P.7
- 静岡New Art展(前期) / 堀切正人P.8

第72(冬)号 1月4日発行 A4版 8ページ
(4色刷り4ページ、1色刷り4ページ)

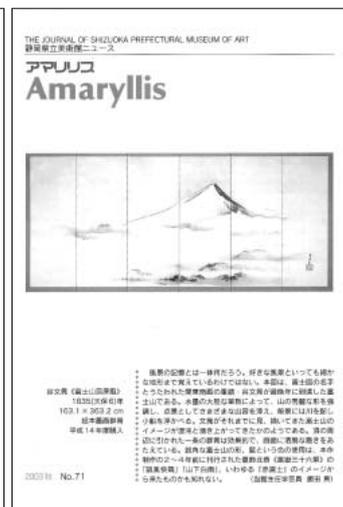
- 表紙 浅井 忠《雲》 / 泰井 良P.1
- VIVA! RODIN ロダンへの4つのオマージュ 「バレエ・イン・ザ・美術館」 / 南 美幸P.2
- 「線のリズム」 / 柏原幸泰 「ロダン彫刻の見方」 「ロダン体操をしよう!!」 / 堀切正人P.3
- 「ローマ散策 Part - ピラネージのみた夢 -」展 / 新田建史P.4
- 「富士山の絵画」展 / 飯田 真P.5
- 研究ノート・名所絵から東海道屏風へ - 金色の道をたどって - / 飯田 真P.6~7
- 本の窓「日本文化 モダン・ラブソディ」 / 村上 敬P.7
- 移動美術展報告 / 村上 敬、静岡県立美術館名品展「風景へのまなざし」 / 堀切正人P.8



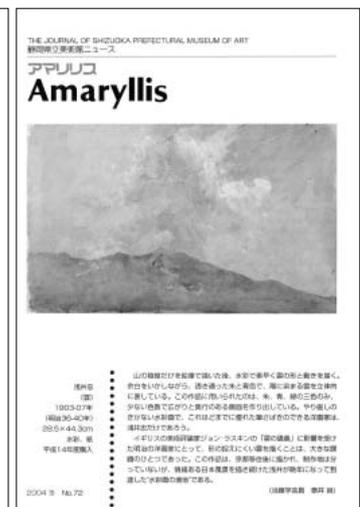
第69(春)号



第70(夏)号



第71(秋)号



第72(冬)号