

ギャラリートーク

ギャラリートークは、有志のボランティアによる展示作品の解説活動である。本年は22名が活動した。収蔵品展については、原則、毎月第2、第4土曜日に一日2回開催したほか、ロダン館10周年にあわせて、8～10月、ロダン作品のギャラリートークを集中的に行った。また、3つの企画展についても開催した。さらに、1～2月、静岡県主催「中学生文化芸術鑑賞推進事業」により来館した中学生の団体への解説も行った。

聴講者数は、その日の天候やイベントの有無などによって多寡があったが、参加者には、おおむね好評をいただいた。

ギャラリートークのための研修は、以下のように行われる。

- ・自己研修：ボランティア各自による自己学習。またテーマ、分野が同じメンバーによる勉強会。
- ・月例研修会：毎月第1木曜日に全員が集まり、各月のギャラリートークや勉強会の報告、意見交換、連絡などを行う。また次回のリハーサルを展示会場内で行う。

以上二つの研修では、必要に応じて展示の担当学芸員と打ち合わせを行った。また学芸員を講師にした風景画についての購読会や、現代美術についての勉強会も随時、開催した。

■収蔵品展

のべ66回開催。

原則として、毎月第2、第4土曜日。第1回目 14：00－14：20、第2回目 15：00－15：20

開催日	テ	マ	ボランティア名	参加者
4月10日	日本画の名品／同左		増田壽子／岩田百合子	10人／10人
4月24日	地獄の門と関連作品／ロダン以降の彫刻作品		村田久子／田中百合子	20人／15人
5月8日	静岡県美ベストセレクションから日本画／同左		市川昌子／増田光枝	10人／15人
5月22日	静岡県美ベストセレクションから日本画／同左		前川朝子／小川孝子	25人／23人
6月12日	ロダンの彫刻について／同左		小川孝子／山中典子	3人／11人
6月26日	山の風景／同左		青木光枝／杉山雅子	20人／25人
7月10日	山の風景／同左		増田壽子／岩田百合子	15人／20人
7月24日	色、いろ、イロー色彩の交響曲／同左		前田美佐枝／上田啓子	18人／20人
8月14日	色、いろ、イロー色彩の交響曲／地獄の門		田中百合子／久米妙子	35人／35人
8月15日	地獄の門／ロダンの彫刻		前川朝子／小川孝子	50人／45人
8月22日	地獄の門／ロダンの彫刻		青木光枝／杉山雅子	40人／30人
8月28日	ロダン／近代の美(小林清親について)		栗田寿英／久米妙子	10人／21人
9月4日	カレーの市民／考える人と地獄の門		山際恵子／増田壽子	7人／10人
9月11日	《森の中》と《家畜番の少女》／同左		中山宏之／中山宏之	10人／10人
9月18日	ロダン／同左		山中典子／栗田寿英	27人／3人
9月19日	地獄の門／地獄の門、考える人、花子のマスク		関口彰／松岡すみ子	25人／18人
9月25日	道一絵の中を歩く／同左		山下豊子／松岡すみ子	10人／10人
9月26日	地獄の門／同左		村田久子／久米妙子	10人／15人
10月2日	ロダン／同左		尾藤勉／尾藤勉	17人／7人
10月9日	道一絵の中を歩く／同左		青木光枝／山際恵子	2人／0人
10月10日	ブールデル、クローデル、ロダン／地獄の門、第3試作、考える人		上田啓子／田中百合子	15人／15人
10月16日	《地獄の門》の周辺／《カレーの市民》から		前田美佐枝／中山宏之	10人／30人
10月23日	ロダンと《地獄の門》について／道一絵の中を歩く		村田久子／関口彰	20人／20人
10月24日	《カレーの市民》《地獄の門》／《地獄の門》と独立した作品		山下豊子／松岡すみ子	4人／18人
11月13日	画家と異国－日本からのまなざし／同左		山下豊子／松岡すみ子	5人／5人
11月27日	カレーの市民／同左		青島祥介／前川朝子	18人／20人
12月11日	ロダン館／画家と異国－日本からのまなざし		栗田寿英／市川昌子	25人／11人
1月8日	20世紀の美術－絵は音楽を夢見た／同左		尾藤勉／尾藤勉	30人／15人
1月22日	《音のかげら》／20世紀の美術		前田美佐枝／上田啓子	20人／15人
2月12日	西洋の風景画／同左		山中典子／山際恵子	15人／20人
2月26日	《地獄の門》《カレーの市民》／西洋の風景画		関口彰／青木光枝	20人／30人
3月12日	《カレーの市民》／《カレーの市民》		青島祥介／青島祥介	15人／20人
3月26日	日本洋画の精髓／《カレーの市民》《地獄の門》ほか		杉山雅子／尾藤勉	10人／1人

■企画展

展覧会会期中に随時開催。のべ53回。

AM：1回目 11：00－11：20、2回目 12：00－12：20。PM：1回目 14：00－14：20、2回目 15：00－15：20

ただし、3月27日(日)PMのみ、13：00－13：20

11月27日(土) AM	香月泰男展／同左	杉山雅子／青木光枝	50人／30人
12月 3日(金) PM	香月泰男展／同左	上田啓子／田中百合子	30人／30人
12月 4日(土) PM	香月泰男展／同左	小川孝子／山中典子	25人／25人
12月10日(金) PM	香月泰男展／同左	山際恵子／上田啓子	50人／36人
12月12日(日) PM	香月泰男展／同左	久米妙子／田中百合子	50人／50人
2月 6日(日) PM	若冲と京の画家たち／同左	村田久子／村田久子	15人／20人
2月13日(日) AM	若冲と京の画家たち／同左	上田啓子／関口彰	30人／15人
2月18日(金) PM	若冲と京の画家たち／同左	久米妙子／増田壽子	15人／20人
2月19日(土) AM	若冲と京の画家たち／同左	田中百合子／関口彰	25人／10人
2月20日(日) AM	若冲と京の画家たち／同左	増田光枝／市川昌子	25人／25人
2月20日(日) PM	若冲と京の画家たち／同左	増田光枝／市川昌子	25人／25人
2月25日(金) PM	若冲と京の画家たち／同左	増田壽子／久米妙子	20人／15人
2月26日(土) AM	若冲と京の画家たち／同左	前川朝子／青島祥介	30人／30人
2月27日(日) AM	若冲と京の画家たち／同左	山下豊子／松岡すみ子	10人／10人
3月 4日(金) PM	若冲と京の画家たち／同左	山下豊子／松岡すみ子	15人／15人
3月 5日(土) AM	若冲と京の画家たち／同左	杉山雅子／前川朝子	50人／40人
3月 6日(日) AM	若冲と京の画家たち／同左	小川孝子／杉山雅子	50人／50人
3月11日(金) PM	若冲と京の画家たち／同左	山中典子／杉山雅子	20人／20人
3月12日(土) AM	若冲と京の画家たち／同左	小川孝子／山中典子	40人／30人
3月13日(日) AM	若冲と京の画家たち／同左	田中百合子／上田啓子	50人／50人
3月19日(土) PM	美術でつづる10の物語／同左	山下豊子／山下豊子	5人／5人
3月20日(日) AM	美術でつづる10の物語／同左	杉山雅子／杉山雅子	10人／22人
3月21日(月) AM	美術でつづる10の物語／同左	前田美佐枝／村田久子	10人／5人
3月21日(月) PM	美術でつづる10の物語／同左	前田美佐枝／杉山雅子	14人／15人
3月26日(土) AM	美術でつづる10の物語／同左	増田壽子／山中典子	5人／4人
3月27日(日) AM	美術でつづる10の物語／同左	上田啓子／田中百合子	20人／20人
3月27日(日) PM	美術でつづる10の物語／	小川孝子／	8人／

■中学生文化芸術鑑賞推進事業への対応

月 日	ギャラリートーカー人数	来館中学生数
1月14日(金)	4人	327人
1月17日(月)	4人	311人
1月18日(火)	4人	326人
1月19日(水)	1人	362人
1月20日(木)	5人	340人
1月21日(金)	5人	362人
1月24日(月)	3人	275人
1月25日(火)	5人	395人
1月26日(水)	2人	318人
1月27日(木)	2人	333人
1月28日(金)	5人	327人
1月31日(月)	4人	322人
2月1日(火)	2人	358人
2月2日(水)	3人	288人
2月3日(木)	9人	308人
2月15日(火)	10人	826人