

「〈彫刻〉と〈工芸〉—近代日本の技と美」

NO	作者	作品名	制作年(空欄は不詳)	材質、技法	所蔵先
<b>第1章 細工物の伝統</b>					
1	土屋安親(初代)	喫煙具	江戸中期	真鍮、銀、鍛造 煙管に金色絵	東京藝術大学大学美術館
2	明珍宋察	自在龍置物	正徳3年	鉄	東京国立博物館
3		鉄自在蛇置物	明治(19世紀)	鉄	石川県立美術館
4	山川孝次(初代)	金銀象嵌草花文鳥籠置物	明治前期	金工、金銀象嵌	石川県立美術館
5	山尾次吉	諫鼓形香炉	明治33年	金工、金銀象嵌	宮内庁三の丸尚蔵館
6	銅器会社	金銀象嵌兜香炉	明治10年	金工、金銀象嵌	石川県立美術館
7	銅器会社	金銀象嵌花鳥人物文薄端	明治10-25年	金工、金銀象嵌	石川県立美術館
8	高瀬好山	自在昆虫	明治-昭和前期	金工	三井文庫
9	豊川光長(二代)	菅公童子立像	大正12年	金工、金銀象嵌	掛川市二の丸美術館
10	桂光春	菊慈童	明治後期	金工	掛川市二の丸美術館
11	正阿弥勝義	糸瓜釣花入	明治後期	金工	安養寺
12	鈴木長吉	十二の鷹	明治26年	青銅鑄造、各種色金	東京国立近代美術館工芸館
13	平田宗幸	洲浜置物	大正-昭和初期	銅、鑄造、銀鍍金	東京藝術大学大学美術館
14	山田宗美	鉄打出瓦二鳩	明治28年頃	鉄	宮内庁三の丸尚蔵館
15	宮川香山	白磁観音立像	明治4-15年	陶	東京国立博物館
16	宮川香山	褐釉蟹貼付台付鉢	明治14年	陶	東京国立博物館
17	安藤緑山	貝尽くし	大正時代前後	象牙、彩色	三井文庫
18		鳩置物	昭和前期	象牙	宮内庁三の丸尚蔵館
19	石川光明	野猪	大正元年	木	東京国立博物館
20	高村東雲	西行		木	小平市平櫛田中館(寄託)
21	森川杜園	里万歳		木、彩色	小平市平櫛田中館(寄託)
22	森川杜園	春日赤童子	明治22年	木、彩色	小平市平櫛田中館(寄託)
<b>第2章 近代国家の彫刻—西洋との出会い・木彫からの出発</b>					
23	ヴァインツェンツォ・ラゲーザ	日本婦人	明治13年	ブロンズ	東京藝術大学大学美術館
24	小倉惣次郎	伊藤博文像	明治36-37年	ブロンズ	千葉県立美術館
25	大熊氏廣	木戸孝允胸像	明治25年	石膏	京都市美術館
26	大熊氏廣	有栖川宮熾仁親王像(雛型)		ブロンズ	個人
27	大熊氏廣	守住真魚胸像	明治26年	ブロンズ	個人
28	大熊氏廣	人躰解剖之図筋肉之部墨図大熊	明治13年	紙、鉛筆、淡彩	個人
29	大熊氏廣	墨画人躰解剖図 筋肉明細之部大熊	明治13年	紙、鉛筆、淡彩	個人
30	内藤陽三	鯉江方寿像	明治17年	陶	常滑市立陶芸研究所
31	寺内信一	裸婦	明治17年	陶	常滑高等学校
32	松(松)山政太郎	筋学像	明治17年	石膏	常滑高等学校
33	川村吾蔵	ホルスタイン種乳牛 牝	大正12年	ブロンズ	白田町文化センター
34	川村吾蔵	ホルスタイン種乳牛 牡	大正12年	ブロンズ	白田町文化センター
35	後藤静夫	正體形馬模型(栗毛速歩)	明治44年	木、彩色	宮内庁三の丸尚蔵館
36	高村光雲	松樹鷹	大正13年	木	宮内庁三の丸尚蔵館
37	高村光雲	南海観音立像	大正8年	木	個人

NO	作 者	作 品 名	制作年(空欄は不詳)	材質、技法	所 蔵 先
38	竹内久一	久米舞		木、彩色	東京藝術大学大学美術館
39	竹内久一	執金剛神立像	明治27年	木	東京国立博物館
40	竹内久一	太平楽置物	大正3年	木、彩色	東京国立博物館
41	竹内久一	町田久成像	大正元年	木、彩色	東京国立博物館
42	竹内久一	達磨之像	明治44年	木、彩色	東京国立近代美術館
43	天岡均一	国土生成神青銅像	大正4年	ブロンズ	兵庫県立美術館
44	天岡均一	住吉明神銀像	大正5年	銀・ブロンズ	兵庫県立美術館
45	鳥村俊明	鷺鳥		木	個人
46	鳥村俊明	源頼義	明治23年	木	個人
47	吉田芳明	蓬萊山	大正11年	木	個人
48	吉田芳明	蛙	大正15年	木	個人
49	吉田芳明	五人の比丘		木	個人
50	吉田芳明	蝦蟇仙人		木	個人
51	米原雲海	仙丹	明治43年	木	東京国立近代美術館
52	山崎朝雲	大石良雄	昭和8年	木	日本芸術院
53	山崎朝雲	坂上田村麻呂	昭和9年	木	京都市美術館
54	山崎朝雲	菅公像	昭和11年	木	東京国立博物館
55	新海竹太郎	湯上り美人(浮世風俗美人)	明治43年	木、彩色	梅野記念絵画館
56	新海竹太郎	農夫	大正3年	ブロンズ	静岡県立美術館

### 第3章 〈彫刻〉の確立と実際ーロダニズムの諸相

57	オーギュスト・ロダン	考える人(小型像)	1880-81	ブロンズ	個人
58	荻原守衛	香炉	明治42年	ブロンズ	祿山美術館
59	荻原守衛	灰皿	明治42年	ブロンズ	個人
60	荻原守衛	銀盤	明治43年	ブロンズ	祿山美術館
61	高村光太郎	裸婦坐像	大正6年	ブロンズ	京都国立近代美術館
62	高村光太郎	腕	大正6-8年	ブロンズ	大原美術館
63	高村光太郎	手	大正7年	ブロンズ	朝倉彫塑館
64	高村光太郎	黒田清輝胸像	昭和7年	ブロンズ	東京文化財研究所
65	藤川勇造	詩人M	大正15年	ブロンズ	東京国立近代美術館
66	沼田一雅	猿	明治38年	陶	東京藝術大学大学美術館
67	朝倉文夫	玉に乗る猿	明治30年代後半	ブロンズ	朝倉彫塑館
68	朝倉文夫	双狗協力		ブロンズ	朝倉彫塑館
69	朝倉文夫	耽々	昭和27年	ブロンズ	朝倉彫塑館
70	北村西望	将軍の孫	大正7年	ブロンズ	愛知県美術館
71	藤井浩祐	鏡	昭和13年	ブロンズ	京都市美術館
72	池田勇八	雲その2(遼東半島を行く天馬)	昭和3年	ブロンズ	日本芸術院
73	戸張孤雁	煌めく嫉妬	大正13年	ブロンズ	愛知県美術館
74	中原悌二郎	エチュード	大正3年	ブロンズ	愛知県美術館
75	石井鶴三	俊寛(頭部試作)	昭和5年	ブロンズ	東京国立近代美術館
76	石井鶴三	猫	昭和13年	ブロンズ	三重県立美術館

NO	作 者	作 品 名	制作年(空欄は不詳)	材質、技法	所 蔵 先
77	堀進二	老婆	大正4年	ブロンズ	個人
78	陽成二	異人香炉	昭和3年	ブロンズ	梅野記念絵画館
79	陽成二	コンポジション	昭和3年	ブロンズ	梅野記念絵画館
80	陽成二	サロメ	昭和3年	ブロンズ	東京国立近代美術館
<b>第4章 〈彫刻〉と〈工芸〉の豊かな狭間</b>					
81	平櫛田中	霊亀随	昭和11年	木、彩色	日本芸術院
82	平櫛田中	霊亀随	昭和11年	ブロンズ	広島県立美術館
83	平櫛田中	郭子儀	昭和34年	木、彩色	小平市平櫛田中館(寄託)
84	平櫛田中	鏡獅子	昭和33年	木、彩色	岡山県立美術館
85	吉田白嶺	翡翠	昭和8年	木	梅野記念絵画館
86	吉田白嶺	早春		木	個人
87	吉田白嶺	室町雛	昭和10年頃	木、彩色	個人
88	吉田白嶺	閑庭	昭和13年	木	個人
89	吉田白嶺	猫		ブロンズ	個人
90	内藤伸	大楠公木彫像	昭和6年	木	湊川神社宝物殿
91	内藤伸	東郷元帥之像	昭和9年	ブロンズ	日本芸術院
92	佐藤朝山	牡牛	大正15年	ブロンズ	梅野記念絵画館
93	佐藤朝山	動	昭和4年	木	東京国立近代美術館
94	橋本平八	猫A	大正11年	木	三重県立美術館
95	橋本平八	弱法師	昭和3年	木	個人
96	橋本平八	石に就いて (付 原石)	昭和3年	木	三重県立美術館(寄託)
97	橋本平八	老子	昭和7年	木	三重県立美術館
98	下村清時	太子像	大正10年	木、彩色	和歌山県立近代美術館
99	下村清時	亀置物		木	和歌山県立近代美術館
100	川上邦世	女座像		木	梅野記念絵画館
101	宮本理三郎	赤蛙	昭和4年	木、彩色	個人
102	宮本理三郎	シャモの雛	昭和9年	木、彩色	個人
103	宮本理三郎	お神楽スケッチ	昭和15年	木、彩色	個人
104	宮本理三郎	なす	昭和34年	木	個人
105	宮本理三郎	柏葉	昭和53年	木、彩色	個人
106	宮本理三郎	たまねぎ		木、彩色	個人
107	宮本理三郎	赤手蟹		木、彩色	個人
108	宮本理三郎	雨蛙		木、彩色	個人
109	横田七郎	干物(めざし)	昭和3年	木	平塚市美術館
110	横田七郎	静物	昭和4年	木	平塚市美術館
111	横田七郎	静物	昭和4年	木	平塚市美術館
112	横田七郎	静物	昭和4年	木	平塚市美術館
113	横田七郎	静物	昭和4年	木	平塚市美術館
特別 出品	佐藤朝山	白菜	昭和6年	木	東京国立博物館(寄託)