

富士山の絵画2012(第7展示室)

No.	作者名	生没年	作品名	制作年	材質/技法	寸法 (cm)
1			富士参詣曼荼羅図◆ (重要文化財・富士山本宮浅間大社蔵)	16世紀(室町時代)	絹本着色	186.6×118.2
2			富士三保松原図屏風	16世紀中頃(室町時代)	紙本金地着色 六曲一双屏風	各137.5×329.4
3	狩野栄信	1775-1828(安永4-文政11)	富士三保清見寺図(雪舟画模本)■	19世紀(江戸後期)	絹本墨画	46.6×84.2
4	狩野探幽	1602-1674(慶長7-延宝2)	富士山図	1667(寛文7)	紙本墨画淡彩	56.6×118.4
5	司馬江漢	1747-1818(延享4-文政1)	駿河湾富士遠望図	1799(寛政11)	絹本油彩	36.2×100.9
6	横山華山	1784-1837(天明4-天保8)	清見瀧富士図	1819(文政2)	絹本墨画	42.3×79.5
7			武蔵野図屏風	17世紀(江戸前期)	紙本金地着色 六曲一双屏風	右隻155.6×356.8 左隻155.6×354.8
8			曾我物語 富士巻狩・仇討ち図屏風	17世紀中頃(江戸前期)	紙本金地着色 六曲一双屏風	各156.8×356.6
9	中山高陽	1717-1780(享保2-安永9)	八州勝地図◆	1777(安永6)	紙本墨画	35.7×80.9
10	高芙蓉	1722-1784(享保7-天明4)	富士川望富嶽図◆	18世紀後半(江戸後期)	紙本墨画	32.7×51.8
11	原在正	1778?-1810(安永7?-文化7)	富士山図巻◆	1796(寛政8)頃	紙本着色	縦28.8
12	墨江禪祥	1734-1806(享保19-文化3)	芙蓉峯細見之図	1799(寛政11)頃	紙本墨画着色	53.0×65.6
13	司馬江漢	1747-1818(延享4-文政1)	駿州原駅図◆	1804-18(文化年間)	絹本墨画	38.9×56.0
14	〃	〃	長沼村富士眺望図	1804-18(文化年間)	絹本淡彩	38.5×70.0

名品コーナー(1階エントランス)

	作者名	生没年	作品名	制作年	材質/技法	寸法 (cm)
左	横山大観	1868-1958(明治元-昭和33)	日出処日本◆	1940(昭和5)	紙本着色	94.0×128.9
中	アールト・ファン・デル・ネール	1603-1677	森の風景	1645頃	キャンヴァス、油彩	128.3×160.0
右	五姓田義松	1855-1915(安政2-大正4)	富士	1905(明治38)	キャンヴァス、油彩	46.8×101.5

※◆は寄託品です。■は一時預り品です。

※作品の状態などにより、展示作品が変わる場合があります。