





った日本画家です。

作品を集め

て全国規模でご紹介する

、初め

大回顧展

一九四七)は、理想の花鳥画を目指し

。本展は、光瑤の故郷にある南砺市立福光美術館のコレクション





《白孔雀》 1922年 大阪中之島美術館



金剛峯寺奥殿〈雪嶺の間〉※襖絵は石崎光瑤《雪嶺》1935年 [後期展示]



命きらめく花と鳥の理想郷、心躍る、そして心に沁み入る光瑤の世界を、どうぞご堪能くださ

たむきな研鑽を続けた光瑤は、やがて洗練と調和をきわめた静謐な画境

《筧》(右隻) 1914年 南砺市立福光美術館

### 伊藤若冲《樹花鳥獣図屏風》特別展示!



伊藤若冲《樹花鳥獣図屏風》(右隻) 静岡県立美術館

石崎光瑤が伊藤若冲に憧れていたことにちなみ、《樹花鳥獣図屏風》を 収蔵品展にて特別展示します。時代を超えた競演をお見逃しなく! (展示期間 1/24-3/23)



《鶏之図(若冲の模写)》(左幅) 1926年 富山市郷土博物館 [前期展示]



《雪》(右隻) 1920年 南砺市立

学芸員によるフロアレクチャー 1月25日(土)、2月11日(火・祝)、 3月8日(土)、3月16日(日) いずれも11:00-集合場所:第1展示室(要観覧券)

たことは特に注目され へと至りました。

# 関連イベント ※特に記載のあるイベント以外は申込不要

### 記念講演会

「石崎光瑤 至高の花鳥画をもとめて - その生涯と画業 - 」

### 講師:渡邊一美氏

(南砺市立福光美術館学芸員·元副館長) 3月9日(日)14:00-15:30

会場: 当館講堂 先着250名まで

### 館長美術講座

「日本画家はなぜインドをめざすのか」 講師:木下直之(当館館長) 3月2日(日)14:00-15:30

会場: 当館講堂 先着250名まで

「光瑤が古画に学んだこと-若冲を中心に」 講師:石上充代(当館学芸課長) 会場: 当館講座室 先着30名まで

実技講座 2月1、2日(土、日) 対象:小学生から大人まで

※いずれも要申込。定員等の詳細や申込方法は、1ヶ月前を目途に 当館ウェブサイトまたは館内配架チラシでお知らせします。

静岡市美術館の展覧会 「北欧の神秘 ―ノルウェー・スウェーデン・フィンランドの絵画 」2025年2月1日(土)-3月26日(水) お問合せ Tel. 054-273-1515

## ◆ チケット販売所 前売券は2025年1月24日(金)まで販売

【前売・当日券】チケットびあ[Pコード:687-079]、セブンチケット[セブ ンコード:107-697](セブンイレブン)、ローソンチケット[Lコード: 41360](ローソン、ミニストップ)、CNプレイガイド(ファミリーマート)、

[前売券のみ] 大和文庫、戸田書店(江尻台店)、静岡市美術館ミュージアム

- JR「草薙駅」県大・美術館口から静鉄バス「県立美術館行き」で約6分
- JR「静岡駅」南口からタクシーで約20分、または北口から静鉄パスで約30分 JR「静岡駅」南口からタクシーで約20分、またはおけから静鉄パスで約30分 JR「東静岡駅」南口からタクシーで約15分、または静鉄パスで約20分 静鉄「県立美術館前駅」から徒歩約15分、または静鉄パスで約3分 東名高速道路・日本平久能山スマートにから車で約15分 ・静岡に、清水にから車で約25分

- 新東名高速道路·新静岡ICから車で約25分



〒422-8002 静岡市駿河区谷田53-2 企画総務課 Tel. 054-263-5755 学芸課 Tel. 054-263-5857

