

# 絶景考

## II

静岡県立美術館 MUSEUM COLLECTION 収蔵品展2022

10月22日(土)～14時 集合場所II第7展示室  
学芸員によるフロアレクチャー(申込不要)

2022年9月21日(水)↓  
11月20日(日)

近年は、「絶景」や「インスタ映え」が流行語となり、美しい風景を求めて各地へ出かけることがブームとなった一方、感染症の拡大で自由な移動が制限されるなど、風景と私たちの関係性はめまぐるしく変化しています。本展は、そうした現状をふまえつつ、「絶景」をキーワードに当館の風景画をあらためてご覧いただくものです。第II部では、フランスの風景を主題とした19世紀以降の作品を中心にご紹介いたします。革命後のフランスでは、愛国感情の高まりや交通網の広がりなどによって、国内各地の知られざる風景に注目が集まりました。時代が下ると、デフォルメや激しい色彩によって風景画は徐々に見たままの現実と距離をとるようになる一方、シニャックの南フランスやゴーギャンのブルターニュ地方など、具体的な土地や風土がなお画家の灵感源であり続けました。パリや各地の風景が、藤田嗣治ら日本人画家を大いに刺激したことは言うまでもありません。近代の画家たちは、必ずしも「絶景」とは言えない風景をむしろ好んで描きました。社会背景や美術史の流れ、そして、眼差す者の立場によっても変化してきた「絵になる風景」の諸相を、フランスという土地を主な舞台に探ります。

同時開催 企画展 「絶景を描く—江戸時代の風景表現—」9月10日(土)—10月23日(日)  
「みる誕生 鴻池朋子展」11月3日(休祝)—2023年1月9日(月祝)

開館時間 10:00～17:30(展示室への入室は17:00まで)  
休館日 毎週月曜日(但し、10月10日は開館)、10月11日  
収蔵品展観覧料 一般300円(団体200円)、  
70歳以上および大学生以下無料

※企画展観覧券で、本展覧会とロダン館もあわせてご覧いただけます。  
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方と付添者1名は無料。  
〒422-8002 静岡市駿河区谷田53-2 ウェブサイト: <https://spmooa.shizuoka.shizuoka.jp/>  
お問合せ: 総務課 TEL.054-263-5755・FAX.054-263-5767 / 学芸課 TEL.054-263-5857

静岡県立美術館  
Shizuoka Prefectural Museum of Art

つながる、次へ