

実技
講座

樹花鳥獣図屏風を 3Dにしよう

つながる、次へ



参考作品

「めがねと旅する美術展」にちなんで、メガネやカメラに相当する装置を使った作品作りをします。装置を覗きながら、静岡県立美術館所蔵の伊藤若冲《樹花鳥獣図屏風》のミニチュアを作り、ジオラマとして再現します。ミニチュア作りには、フィギュア作りに使用するレジンを使用しますが、できるだけ簡単にできるように、原型を用意します。カメラと立体を使った模写のようなジオラマ作りを通して、物を見ることや、若冲の作品の理解を深めましょう。

12/8(土)・12/9(日) *2日間ご参加ください

時間 10:00~16:00 (12:00~13:00 昼休)

場所 静岡県立美術館 実技室

対象 中学生以上の個人

定員 10名程度

材料費 2,500円程度

持ち物 昼食・汚れても良い服装でご参加ください

山田純嗣《舞妓林泉 ジオラマ》
めがねと旅する美術展 出展作品



講師 山田純嗣(美術作家)

- 1974年 長野県生まれ
- 1999年 愛知県立芸術大学大学院美術研究科油画専攻修了
名古屋市在住
- 2012年 「ポジション 2012」名古屋市美術館
- 2013年 「アイチのチカラ！」愛知県美術館
- 2014年 個展 一宮市立三岸節子記念美術館
- 2016年 「PATinKyoto 2016」京都市美術館
- 2017年 「鉄道絵画発→ピカソ行き コレクションのドア、ひらきます」東京ステーションギャラリー
- 2017年 個展 不忍画廊(東京)
- 2018年 個展 日本橋高島屋美術画廊X(東京)

【お申し込み方法・お問合せ先】

下記のお申し込み用紙をご記入の上、次のいずれかの方法でお申込みください。

●FAXする ●郵送する ●実技室ポストに投函する ●WEBで申込む

締切：~~12月1日(土)必着~~ 12月7日(金)必着【延長中！】

※先着順です。お申込みをお受け出来ない場合に限りご連絡いたします。

〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 静岡県立美術館 学芸課 実技室担当

TEL: 054-263-5857 FAX: 054-263-5742



WEB申込みはこちら

お申し込み用紙

実技講座 樹花鳥獣図屏風を3Dにしよう

12/8(土)12/9(日)
*2日間の講座です

お名前(ふりがな)

(中・高・大) 年生・大人

TEL

連絡が付きやすい時間

時頃

- ・先着順として、お申込みをお受けできない場合に限りご連絡いたします。
- ・ご記入いただいた内容は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。