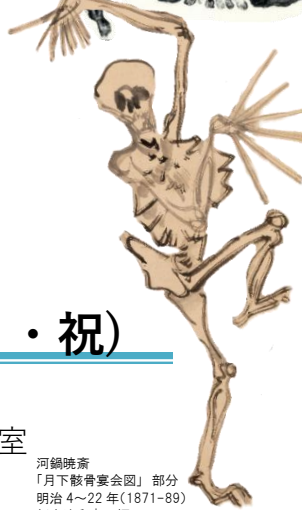


～墨×漫画表現で描く、
令和の心の叫び～

「画鬼」と呼ばれ、伝統的な狩野派の技術を持ちながら、風刺画や戯画で当時の社会を鮮やかに描いた絵師
— 河鍋曉斎 —
「画鬼」の卓越した「線」の技術を学びながら、今の自分の「ちよっとした本音」を妖怪の姿で描きます。
「自分の中にいる妖怪」を見つけ出し、
「自分の力を借りて楽しく筆を走らせません」か？



日下 文
「百鬼夜行ハレルヤ」
2003 年



河鍋曉斎
「月下骸骨宴會圖」部分
明治 4～22 年(1871-89)
紙本淡彩 | 一幅
イスラエル・ゴールドマン・コレクション
Photo: Ken Adlard

妖怪が

あなたのつぶやき

代筆します



河鍋曉斎
「名鏡倭魂 新板」部分
明治 7 年(1874) 9 月
大判錦絵三枚続
イスラエル・ゴールドマン・コレクション
写真協力: 立命館大学アート・リサーチセンター



日下 文
「百鬼夜行ハレルヤ」
2003 年

11 月 23 日(月・祝)

時 間 10:30～16:00
場 所 静岡県立美術館実技室
対 象 中学生以上
定 員 12 名
材料費 500 円程度
持ち物 昼食、飲み物、
汚れても良い服装・靴でお越しください。
観覧料 一般 1,500 円/70 歳以上 800 円/大学生以下無料
※講座中に展覧会を鑑賞いたしますので別途、観覧券が必要です。

講師 日下 文 氏 / くさか あや 氏 (日本画家)

女子美術大学芸術学部日本画専攻卒業。日本画研究室助手を経て静岡在住。
静岡市清水区龍華寺に《釈尊涅槃図》《釈尊誕生図》を奉納。静岡新聞掲載、
今野寿美「晶子百花繚乱」、堀口雅子「ふれあい思い愛」に挿絵掲載。

○お申込み・お問合せ先 ○

下記のいずれかの方法でお申込みください。
定員を超えた場合は抽選となります。

● FAX ● 郵送

● 実技室ポストに投函 ● WEB から申込み

県美 HP アドレス: <https://spmoe.shizuoka.shizuoka.jp>

静岡県立美術館 学芸課 実技室 〒422-8002 静岡市駿河区谷田 53-2 TEL:054-263-5857 FAX:054-263-5742

※共催 静岡県立美術館友の会

申込受付期間: 10/18 (日) ~ 11/10 (火) 必着

抽選結果: 11/12 (木) 以降、メールまたはお電話にて
抽選結果を順次お知らせいたします。

※上記受付期間内にお申込みが定員に満たなかった場合は、以後、先着順にて
受付いたします。



WEB 申込みはこちら

お申込み用紙

妖怪があなたのつぶやき代筆します 11 月 23 日(月・祝)

ふりがな
お名前

ふりがな
お名前

* 定員を超えた場合は抽選となります。
* ご記入いただいた個人情報は、イベントに関する連絡以外には使用いたしません。

お電話番号

メールアドレス

連絡のつきやすい時間帯

時頃